EJEMPLAR LEY 11.723

LÚPIN

La REVISTA de las COSITAS ÚTILES

Nº 415 $ 2.- año XXXV

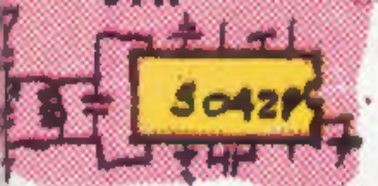
SIEMPRE CON ELECTRÓNICA Y COMPUTACIÓN

ISSN 0329-367X
00415
9 770329 367009

MAQUETA

PUCARA'

RECEPTOR VHF



134 a 174 MHz

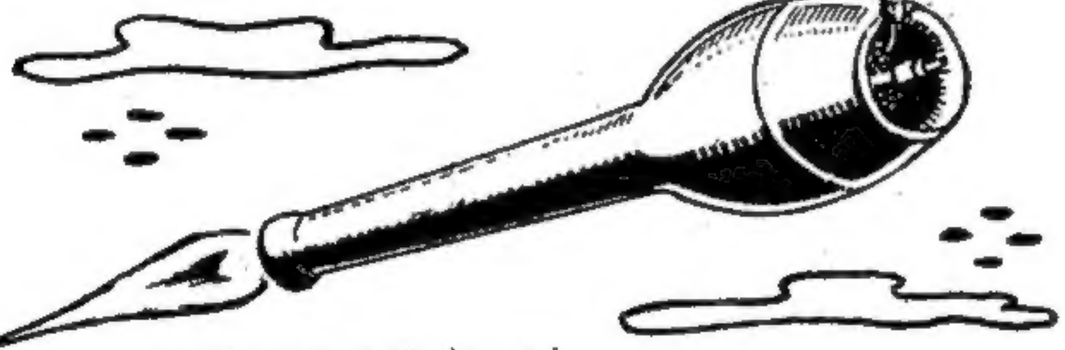
FOTOGRAFIANDO

CON EL TELESCOPIO

MODEL BOY'S PRESENTA!!!!

CONSTRUYA SU....

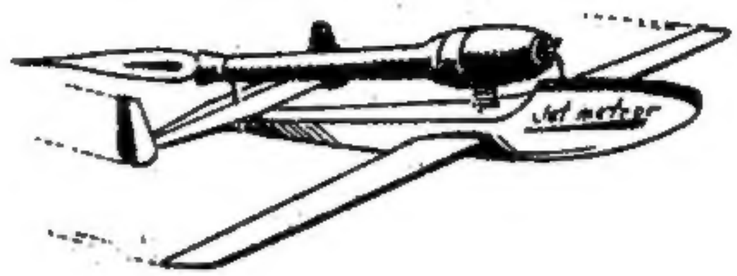
TURBINA PULSOJET MK 76
Empuje 2 Kgs. largo 545 m/m. Diam. 65 m/m.
combustible nafta, incluye plano obsequio
del JET - METEOR - U/control GIRO $ 50.-



MOTOR DIESEL HS. 049 diseñó
L. H. Sparey (Inglaterra)
0,8 cc 12000 RPM - peso 60 gs. PLANOS
instrucciones ¡BAJO COSTO!
¡SIN PILAS DE ARRANQUE! GIRO $ 25.-

Incluye plano obsequio del "GORRION"
y una hélice

PLANOS "AERO PLANE"
120 planos para aeromodelismo-Navales
CATALOGO ILUSTRADO Y LISTA DE PRECIOS
U/control y R/control (Estampillas postales) $ 5.-



Construya su equipo R/C 4 canales
17 hojas con claras instrucciones
alcance 1000 mts. GIRO $ 20.-

Aprenda a volar U/Control
con los campeones!! sport, acrobacia, escala,
37 páginas 30 ilustraciones GIRO $ 20.-

Aprenda a volar R/control
compendio de la mayor cantidad de datos
e informaciones para volar modelos
R/control entrenadores, Instalaciones
motores y modelos GIRO $ 20.-

MAYOR INFORMACION TECNICA
(Estampillas postales) $ 5.-

GIRO POSTAL A NOMBRE DE
JOSE OSCAR PEREZ
CASILLA DE CORREO 32
SUCURSAL 11 BUENOS AIRES
CODIGO POSTAL 1411

LÚPITA

director H. Sidoli

PURAPINTA

AUDAZ

SALVADA

LUPIN

EL PILOTO en:

"LA ESFERA DE FUEGO"
O... ¿Dónde está Bochonky?

por GUILLERMO GUERRERO
SOBRE UNA IDEA DE:
Carlos Ernesto Frutos

AQUEL ANOCHECER, UNA BOLA INCANDESCENTE SEMEJANTE A UN COMETA CAYO DESDE EL ESPACIO EXTERIOR PASANDO SOBRE POBLADOS, CHAMUSCANDO LAS COPAS DE LOS ARBOLES Y DEJANDO UN GRAN SURCO EN LA TIERRA.

LA GENTE SE ASUSTÓ AL VERLA Y LOS ANIMALES HUYERON DESPAVORIDOS ANTE LA GRAN LUMINOSIDAD Y ESTRUENDO...

...AL ESTRELLARSE EN LAS SIERRAS.

TODAVÍA DESPEDÍA SU LUMINOSIDAD CUANDO SE ABRIÓ UNA COMPUERTA Y SALIÓ UNA FIGURA APARENTEMENTE HUMANA CAMINANDO A DURAS PENAS

AL OTRO DÍA EN EL AERO CLUB...

¿VISTE LAS NOTICIAS DE ESE "COMETA" QUE CAYÓ?.. Y HUBO UNA FALLA EN UNA PLANTA NUCLEAR CERCANA...

DICEN QUE PARECÍA UNA ESFERA ¿RARO, NO?

POR LO QUE COMENTA LA GENTE DE SUS CARACTERÍSTICAS, EL OBJETO SE PARECÍA MUCHO A LA MÁQUINA DEL TIEMPO DE BOCHOSKY

¡HUMM!.. ¿ESTE LOCO NO LA HABRÁ DOTADO DE ALGO QUE TAMBIÉN LE PERMITIRÍA ATERRIZAR EN OTRO LADO?

SI, PERO TAMBIÉN PODRÍA SER OTRA COSA... ¡SOLO HAY UNA MANERA DE AVERIGUARLO!

...¡LLAMARLO A SU TALLER!

¡UFF!.. NO CONTESTA NADIE... O LA LÍNEA ANDA MAL...

¡IRÉ A SU CAMPITO PERSONALMENTE CON EL BIPLANO AHORA MISMO!

¡IMPOSIBLE! ¡LO ESTOY AFINANDO Y TENGO PARA TRES HORAS!

¡OH.. NO PUEDO ESPERAR TANTO!.. ¡YA SE! SACAREMOS EL AVIONCITO ESPACIAL, ESTE NO NECESITA ATENCIÓN

¡CIERTO! NO SE ME HABÍA OCURRIDO...

EN POCOS MINUTOS, LÜPIN BAJA EN EL CAMPITO DE PRUEBAS DE BOCHOSKY

¡HUMM!.. ESTO ESTÁ MUY TRANQUILO..

NO VEO SIGNOS DE ACTIVIDAD... ESTÁ COMO ABANDONADO

TAMPOCO HAY PISTAS DE EL NI DE LA ESFERA... ¡ESTO ME DÁ MALA ESPINA!... ¿NO SERÁ QUE.... ¡¡¡HUMM!...

¡NO VOY A PERDER MAS TIEMPO! ¡IRÉ A LAS SIERRAS!... CON ESTE BÓLIDO ESTARÉ EN POCO TIEMPO

TAL VEZ SE HAYA ACCIDENTADO... POR SUERTE LLEGARÉ AL LUGAR ANTES DEL OSCURECER

SOBREVOLÓ LA ZONA Y LE RESULTÓ EXTRAÑO QUE LOS CAMIONES DE LA PATRULLA DE GENDARMERÍA TODAVÍA NO HUBIERAN PODIDO LLEGAR AL LUGAR

¡QUE RARO! ESTÁN DETENIDOS EN EL CAMINO

NO HABIAN TENIDO NINGÚN ACCIDENTE SIN EMBARGO QUEDARON AHÍ,

¡EN FIN. NO SÉ!.. YA ESTOY SOBRE EL LUGAR DE LA CAIDA DEL OBJETO...

¡¡¡U,UYY!!! ¡QUE INTENSO ZUMBIDO!... ¡ME PERFORA LOS OÍDOS!... ¡¿QUE ES ESTO?!... ¡NO LO AGUANTO!...

UUUMMMMMM...

Hiiiii...

Hiiiii

¡MEJOR ME VOY!... ATERRIZARÉ EN EL AERODROMO MAS CERCANO...

¡POR FIN! QUIZÁS AQUÍ PUEDA INFORMARME MEJOR, NO ESTÁ MUY LEJOS DE LA ZONA

¿Y ESE AVIONCITO?

¡ASÍ ES AMIGO!.. EN EL PUEBLO ESTÁN MUY PREOCUPADOS, Y LAS AUTORIDADES NO DAN RESPUESTA. EL ÚNICO COMENTARIO ES EL DE UN CHICO QUE DECÍA HABER VISTO UNA FIGURA HUMANA, ALTA...

¡UF!.. NECESITO UNA ASPIRINA

...DE CABELLO RUBIO Y GRAN NARIZ VESTIDO CON UN TRAJE COMO DE ASTRONAUTA. ALEJÁNDOSE DEL OBJETO... ¡AUNQUE NADIE LE CREE PORQUE SIEMPRE FUÉ MUY MENTIROSO!...

... Y ESO ES TODO... BUENO, LO DEJO, VOY A TERMINAR MI TRABAJO DENTRO DEL HANGAR... ¡VAYA EXTRAÑO AVIONCITO ESE!..

SI, SI, VAYA NOMÁS, YO VOY A VOLVER A SOBREVOLAR EL LUGAR DEL IMPACTO

DE PRONTO, LÚPIN SINTIÓ UNA VOZ EN SU MENTE.

¡EH, LÚPIN, SOY YO! ESTOY DETRÁS DEL HANGAR...

¡OH, OH!.. ¡ES LA VOZ DE CELESTINO!

¡HOLA CELE! ¿QUE HACES EN LA TIERRA?

SABÍA QUE ANDABAS POR AQUÍ... MI NAVE DETECTÓ LA PRESENCIA DE TU AVIONCITO...

LÚPIN LE COMENTA SU TEMOR POR QUE ALGO LE HAYA SUCEDIDO A BOCHOSKY CON SU MÁQUINA DEL TIEMPO

¡JA'JA! NO TE AFLIJAS, EL TRIPULANTE DE ESA NAVE NO ERA BOCHOSKY..

¡OH!

...SE TRATA DE UN PRISIONERO QUE ESCAPÓ CUANDO LO TRASLADABAN A UNA PRISIÓN LEJANA EN OTRO PLANETA Y POR ESO ESTOY AQUÍ...

OOO

YO, COMO OFICIAL DE SEGURIDAD DE MI PLANETA, QUE PERTENECE A LA "FEDERACIÓN GALÁCTICA", FUÍ ENCOMENDADO PARA SU CAPTURA. ¡EL QUÉ EL QUE CAYÓ AQUÍ Y NO BOCHOSKY!

¡UFF! ¡QUE ALIVIO!...

AL SUFRIR UNA AVERÍA EN LA NAVE, NECESITARÍA TOMAR ENERGÍA DE LA CENTRAL NUCLEAR PARA SEGUIR HUYENDO

¡JÉ! ¿ASÍ QUE ALLÁ TAMBIÉN HAY CORRUPTOS Y CRIMINALES

DE ESA LACRA NO NOS SALVAMOS NI LOS EXTRATERRESTRES ¡Y A ESTE DEBO CAPTURARLO!

¡ESO ME GUSTA! ¿TE PUEDO AYUDAR?

NO QUIERO QUE CORRAS RIESGO PERO ACEPTO... TOMA ESTO, ES UN ARMA ESPECIAL, POR SI LA NECESITAS...

¡BRAVO! ENTONCES VAMOS, TE ACOMPAÑO

PODREMOS SEGUIR SU RASTRO GRACIAS A UN LOCALIZADOR QUE LE IMPLANTAMOS CUANDO LO APRESAMOS LA PRIMERA VEZ

¡Y DIJO! QUE ESE ALIENÍGENA PUEDE ASUMIR FORMA HUMANA Y OTRAS TAMBIÉN

¡A LA FLAUTA!

PARA NO SER DETECTADO, CELESTINO SE HACE INVISIBLE Y LEVANTA VUELO HACIA LA CENTRAL NUCLEAR

...EL CAMPO ELECTROMAGNÉTICO DE LA ESFERA FUÉ EL QUE HIZO FALLAR LOS MOTORES DE LOS CAMIONES Y TAMBIÉN EL ZUMBIDO QUE OISTE...

¡CON RAZÓN!

PERO LLEGANDO A LA CENTRAL...

¡MIRA ESO!

¡UUUUUUU...

¡ESTÁ SONANDO LA ALARMA Y EL PERSONAL ESCAPA!...

¡SEGURO QUE NUESTRO PERSONAJE ESTÁ AFECTANDO EL GENERADOR Y ESO PUEDE PROVOCAR UN DESASTRE!

¡BAJEMOS Y VAMOS A VER!

ASÍ LO HICIERON, Y DEJARON LOS APARATOS DONDE NO PUDIERAN SER VISTOS

¡SI, EL ESTÁ AHÍ!.. EL DISPOSITIVO DE RASTREO LO DENUNCIA

¡JA ASÍ ES MAS FÁCIL

BIP... BIP...

ENTREMOS A LA PLANTA POR AQUÍ... CON CUIDADO...

ESPERO QUE NO NOS VEA

AHORA DEBEMOS SEPARARNOS Y ACERCARNOS AL REACTOR CADA UNO POR SU LADO Y SORPRENDERLO

¡CON TAL QUE NO NOS SORPRENDA EL A NOSOTROS!..

ALLÍ ESTABA EL EXTRATERRESTRE TRATANDO DE PERFORAR EL NÚCLEO PARA OBTENER UNAS BARRAS DE PLUTONIO. LÚPIN QUE ESTABA MÁS CERCA, PUDO VERLO CLARAMENTE..

¡O...OH!...

¡¡¡SE PARECE A BOCHOSKY!!!... ¡UY...UH...AY!....

INVOLUNTARIAMENTE, POR EL ASOMBRO, LÚPIN TROPEZÓ CON UNOS TONELES DE ALMACENAMIENTO

¿?

¡OMP!

¡LOM TONG

AL VERSE SORPRENDIDO EL ALIENÍGENA, REPENTINAMENTE SE TRANSFORMO EN UN HORRIBLE MONSTRUO

¡UY MAMAA!

ARRRF!

¡¡¡PA...PARATE A...AHÍ...¡GLUB!

BÚPIN, CON EL ARMA EN LA MANO ESTABA PETRIFICADO CUANDO EL MONSTRUO SINTIÓ UN LLAMADO A SU DERECHA...

UNCH!

¡¡¡ CE... CELESTINO!!! ¡OH, ME DEJA A MI Y LO VA A ATACAR!...

GRUNCH!!

JI JI JI

¡CUIDADOOO!...

ARRAFFF!...

BÚPIN IBA A UTILIZAR SU ARMA PERO DE PRONTO DESDE LA IZQUIERDA APARECIÓ UN RAYO

¡¡¡ ZAS!!! ¿Y ESO?... ¡ LO PARALIZÓ EN EL AIRE!..

CHAF

¡OH!

¡PLOP!

¡A LA PIPETA! ¡QUEDÓ PLANCHADO!..

¡JI, JI JI!

AL CAER, EL ALIENÍGENA TOMÓ SU FORMA NATURAL

PLOP!

¡LO LOGRAMOS, MI RAYO LO FRENÓ!...

¡CELESTINO!.. ¡PERO!.. ¿¿NO ESTABAS A MI DERECHA?!.. ¿¿COMO APARECISTE AHÍ?!...

¡JI, JI!... LO QUE VISTE FUÉ UNA IMAGEN MÍA POR UN HOLOGRAMA QUE GENERÉ PARA ENGAÑARLO...

¿¿ENTONCES ESTABAS AHÍ Y NO AQUÍ?.. ¡AY, QUE LÍO!

AHORA PODÍAN TRASLADARLO A LA NAVE, MIENTRAS LA ALARMA SE DETENÍA

¡DEBEMOS ACTUAR RÁPIDO!...

¡TE AYUDO, VAMOS!

SÍ, VAMOS ANTES QUE REGRESEN LOS GUARDIAS DE SEGURIDAD Y NOS VEAN

ENTRE LOS DOS TRASPORTARON AL INCONCIENTE ALIENÍGENA HASTA LA NAVE SIN SER VISTOS, PERO ANTERIORMENTE UNA CÁMARA DE VIGILANCIA HABÍA CAPTADO TODO LO SUCEDIDO...

YA ESTABA POR AMANECER

POCO DESPUÉS LLEGABA AL AERO CLUB

DOS DÍAS DESPUÉS, Y SIN SABER NADA DE BOCHOSKY, LÚPIN DECIDE IR A SU TALLER NUEVAMENTE

ME TRAJE EL DIARIO PARA VER QUE SE DICE DE LO DE LA PLANTA NUCLEAR

MIENTRAS LO ESPERO LO LEERÉ... ¡OH...OH!... ¿Y ESTAS FOTOS BORROSAS?!

...LAS CÁMARAS DE VIGILANCIA CAPTARON ESTO...

El Boom

...AL PARECER SERIAN EXTRATERRESTRES, UNO ES COMO UN REPTIL, OTRO CON CASCO Y TRAJE BRILLANTE Y UN TERCERO DE OJOS SALTONES Y GRAN NARIZ...

EL CASO DE LA PLANTA

¡MALDICIÓN!.. SOMOS NOSOTROS! ¡Y EL ÚLTIMO SOY YO!!!... !!!@*#%!!!

DE PRONTO ESCUCHÓ COMO UN TRUENO SEGUIDO DE RELAMPAGOS MIENTRAS UN FUERTE VIENTO GOLPEABA SU ROSTRO

¡EP!... ¡¿QUÉ ES EST..?!..

ZUMMM

¡BOCHOSKY!... ¿EN QUE DIMENSION DEL TIEMPO TE PERDISTE?

¡HOLA, LÚPIN! VENGO DE LA EDAD DE PIEDRA ¡NO PASA NADA!

A PROPÓSITO, ¿ME PERDÍ ALGO DE AQUÍ EN ESTOS ÚLTIMOS DIAS?.. ¿AH?..

¡OH, NOO!..

GUERRERO

FIN

BIGHO Y GARDI

por TITO SOL

HOY

en "RECOMPENSA JUGOSA"

¿POR QUÉ TERNDRÁN TÁNTOS PERROS EN ESA CASA?...

?!?

SOY EL AUTO ME INVENTARON PARA APESTAR AL PLANETA

SALIDA

¡ALLÁ ESTÁ!...¿NO ES AQUÉL?... PARECE MEDIO ASUSTADO ENTRE TODOS ESOS PERROS....

TRATEMOS QUE SE ACERQUE AL ALAMBRADO ASÍ LO PODREMOS SACAR...

BUSCA PERROS Y GUARDIAS

AYÚDENME, LEVANTEMOS DE ABAJO UN POCO EL ALAMBRE PARA QUE SALGA POR AHÍ...

¡ALTO!... ¿QUÉ TRATAN DE HACER CON MIS PERRITOS?!... CHICOS@*&%$#!!!

¡QUÉ BOQUITA!

!? ?!

SÓLO QUEREMOS LLEVARNOS ESTE PERRITO QUE LOS DUEÑOS LO ANDAN BUSCANDO...

JUM!

¡SI HACEN ESO NOS ARRUINAN EL NEGOCIO!, TODOS NUESTROS PERROS.ESTÁN SIENDO BUSCADOS POR SUS DUEÑOS...

¿Y SE PUEDE SABER QUE CLASE DE NEGOCIO ES EL DE USTEDES?...

¿?

FÁCIL, ROBAMOS PERROS, CUANDO LOS DUEÑOS LOS BUSCAN Y OFRECEN RECOMPENSAS LOS DEVOLVEMOS Y NOS GANAMOS UNOS BUENOS PESOS

¡QUÉ DELINCUENTES!...

¡POBRES ANIMALES!.. ¿NO LES DA VERGÜENZA HACER ESO?!...

¡SI LOS ANIMALITOS NO SUFREN!.. HASTA HAY VECES QUE LE DAMOS UN HUESO PARA ROER

DEVOLVEME ESE PERRO, Y NO SE ENTROMETAN EN NUESTROS ASUNTOS....

¡TAK!

AUNQUE SEA DÉJENOS ESTE ANIMAL PARA PODER GANARNOS UNOS PESITOS NOSOTROS, TOTAL USTEDES TIENEN MUCHOS...

¡NO!

RESCATO PERROS Y GATTOS 4336-3440

¡BASTA DE EXPLICACIONES!... A VOLAR DE AQUÍ, Y NI UNA PALABRA DE ESTO A NADIE!...

SI VUELVEN POR AQUÍ LAS PAGARÁN CARAS... ME DA GANA DE TIRARLES PARA SUSTARLOS

NO COMPLIQUEMOS MÁS ESTE MAL MOMENTO

¡QUÉ TIPOS MALVADOS, VOLEMOS DE AQUÍ!...

¡ESTO NO VA A QUEDAR ASÍ!.. ESTA NOCHE VOLVEREMOS Y RESCATAREMOS AL PERRITO...

¡ESA!

CASI PILOTO

Y ESA NOCHE

¿NO SERÍA MEJOR DEJAR TODO ESTO Y CHAU?...

VENDO HOY ¡UN CLAVO! IMPORTADO DE U.S.A.

EXIT

¡YA SALIÓ EL COBARDE!... BAJÁ AQUÍ Y VOLVÉ A TU CASA, MIEDOSO!...

¡NO!..¡DESDE AQUÍ NO ME ANIMO!.. MEJOR SIGO CON USTEDES

JO JO JU

PAREMOS POR AQUÍ, NO NOS ACERCAREMOS, UNO SÓLO IRÁ EN BUSCA DEL PERRITO

4X4

DE ESO ME ENCARGO YO, QUE ME GUSTAN LOS PERRITOS...

¡NO, BUBI!, SOS MUY GRANDOTE Y PODRÍAN VERTE, MEJOR QUE VAYA EL GORDI

4X5 VENDO O CAMBIO X BICI

¡NO!...¡NI LO SUEÑEN! YO NO ME ANIMO...

ENTONCES IRÉ YO, ¡NUNCA SERVÍS PARA NADA, GORDI

TRANSPORTE DE INDOLENTES E INÚTILES ¡SUBI! Y SEREMOS 4

DEJEN EL MOTOR EN MARCHA POR SI TENEMOS QUE HUIR...

ALLÁ ESTÁ, BOBI, BOBI, VENÍ, ACERCATE AL ALAMBRADO...

¡FUERA! ¡FUERA! A USTEDES NO LOS LLAMÉ!...

¡GUAU! ¡GUAUUH! ¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU! MIAU! ¡FUA!

¿QUIÉN ANDA MOLESTANDO A NUESTROS PERROS?!...

¿QUÉ SAPA?... ESTE, GLUP! DIGO ¿QUÉ PASA AHÍ?

HUYAMOS ANTES QUE SE ACERQUEN!...

PAMK! PAMK!

APURATE, BICHO, YA ESTAS CASI A SALVO!...

POR ESO YO NO QUISE IR!

TRUMP! TRUT! TRUT!

STAND-BY CAR

VENDO HOY TRATAR AKÍ

MAÑANA LO DEVOLVEREMOS A SUS DUEÑOS

Y ESTA NOCHE DORMIRÁ EN CASA

STRUMF! STRUMF!

4X8 VENDO HOY

¡QUÉ NO SE TE ESCAPE, BUBI!... MAÑANA TRAELO TEMPRANO QUIERO DISFRUTAR ESA ¡JUGOSA RECOMPENSA!...

CHAU! CHAU!

Y LLEGÓ LA MAÑANA...

LA REPARTIREMOS ENTRE LOS TRES ¿NO?

EL MOMENTO DE COBRAR UNA BUENA RECOMPENSA HA LLEGADO....

¿GORDI, TE PARECE QUÉ MERECÉS UNA PARTE?...

EL CARRO DEL TRIUNFO

SEGÚN LA DIRECCIÓN QUE INDICABA EL CARTEL ES EN ESA MANSIÓN...

¿ESTAS SEGURO,CHE?.. AHORA ME EXPLICO ESO DE "JUGOSA RECOMPENSA" POR ESTE PERRITO

MMMM!

TRANSPORTE DE GENIOS

ENCONTRAMOS EL PERRITO, AQUÍ LO TIENEN, SANO Y SALVO GRACIAS A NOSOTROS, EJEM...

BOBI!! WIE GEHST, SCHÖNER HUND?..

AJ AJ AJ

BUENO... LLEGÓ EL MOMENTO DE QUE NOS DEN ESA JUGOSA RECOMPENSA QUE OFRECIAN...

¡GORDI!

¡AH!... SÍ, JAIME, DELE A ESTOS CHICOS UNA DOCENA DE LAS NARANJAS QUE TRAJERON MIS SOBRINOS DEL DELTA

YES, MADAM—

GULT!

¡NO LES DA VERGÜENZA!..¡TÁNTA CASA Y NOS ARREGLAN CON ESTAS NARANJAS!... ME DAN GANAS DE ESTRELLÁRSELAS CONTRA LOS VIDRIOS DE LAS VENTANAS!..

¡CALMA,BUBI!... CONFORMATE CON QUE SOMOS SCOUTS Y HEMOS HECHO UNA BUENA ACCIÓN DEVOL- VIENDO A ESE PERRITO...

JÁ,JÁ,JÁ,, AHORA LO ÚNICO QUE FALTA ES QUE NO SEAN JUGOSAS! JÁ, JÁ, JÁ

¡GORD!!... ¡NO LO TOMES A RISA!

JÁ JÁ JÁ

VIVERO GORD

CUANDO LA VIDA TE DA UN LIMÓN HACE UNA LIMONADA

A NOSOTROS NOS DIÓ UNA DOCENA DE NARANJAS, HAREMOS UN JUGAZO...

GRR!

LAS EXPRIMIREMOS TODAS, CREO QUE LAS HEMOS GANADO...

¡OIAH! ¿ESTO QUÉ ES?!

!?!?

??

PARECE UN TUBO PERO ADENTRO TIENE CIRCUITOS Y AQUÍ HAY UNA INSCRIPCIÓN

¿TODO ESO DENTRO DE UNA NARANJA?.. ¡QUÉ COSA MÁS EXTRAÑA!

??

¡QUE LETRA CHIQUITA! DICE: "COMISIÓN ESTUDIOS EFECTOS SOLARES", HAY UNA DIRECCIÓN Y TELÉFONO

HANGAR GARAGE YER

HAGAMOS UN LLAMADO A ESE NÚMERO TELEFÓNICO Y LE DIREMOS LO QUE HEMOS ENCONTRADO

¡UH!... ¡OTRO LÍO MÁS!..

...Y ESTABA DENTRO DE UNA NARANJA...

SÍ, ES NUESTRO DETECTOR, EN EL TUBO HAY UNA DIRECCIÓN, TRATEN DE TRAERLO QUE PARA NOSOTROS ESO ES MUY VALIOSO...

POR FAVOR PASAR POR REDACCIÓN DE 3 a 7 4326-3440 ASK. POR TITO

NO NOS METEREMOS EN ALGO QUE NOS PERJUDIQUE, A LO MEJOR SE CREE QUE LAS NARANJAS LAS ROBAMOS....

DIREMOS EXACTAMENTE LO QUE OCURRIÓ...

SIEMPRE HAY QUE AFRONTARLO TODO CON LA VERDAD

ES AQUÍ, VEREMOS COMO NOS VA..

COMISARIA

EL QUE ROBA ESTE COCHE ES UN PAYASO

NOSOTROS SOMOS LOS CHICOS QUE ENCONTRAMOS EL DETECTOR DENTRO DE UNA NARANJA...

¡AH, SÍ!.. PASEN, PASEN

...Y AL DEVOLVER ESE PERRO NOS RECOMPENSARON CON UNA DOCENA DE NARANJAS DONDE ENCONTRAMOS EL DETECTOR...

QUIERE DECIR QUE ALGUNO SE LLEVÓ LAS NARANJAS

COMISIÓN PARA EL ESTUDIO DE LA RADIACIÓN SOLAR - SOC. E IMPORTES TELEMÉTRICOS SATELITALES

ESTAMOS REALIZANDO UN ESTUDIO DE LA RADIACIÓN ULTRAVIOLETA QUE LLEGA AL PLANETA AL DEBILITARSE LA CAPA DE OZONO, Y COMO SON AFECTADOS LOS ALIMENTOS, FRUTAS, LEGUMBRES, CEREALES...

PLANETA TIERRA

AGUJERO DE OZONO

UH!

AH!

NO SÓLO LA CAPA DE OZONO, TAMBIÉN HAY UN GRAN PROBLEMA EN LA ATMÓSFERA CON EL EFECTO INVERNADERO QUE ESTÁ DESTROZANDO TODO EL CLIMA DEL PLANETA, LLUVIAS TORRENCIALES, TORNADOS, BLOQUES DE HIELO QUE CAEN DEL CIELO...

DEMASIADOS GASES DE LOS AUTOMOVILES, E INDUSTRIAS SE CONCENTRAN EN LAS ALTAS CAPAS ATMOSFÉRICAS

EL PLANETA ESTÁ **SUPERPOBLADO** Y ES LA VÍCTIMA DE ESA SUPERPOBLACIÓN QUE LO CONTAMINA TODO

BUENO... NOSOTROS NOS VAMOS Y MUY CONFORMES DE HABER PODIDO COLABORAR CON USTEDES, SOMOS SCOUTS Y TAMBIÉN LUCHAMOS CONTRA LA CONTAMINACIÓN Y TODO ESO...

¡AH! ¿SÍ?..

TOTAL!

¡UN MOMENTO!... CUANDO DEVOLVIERON EL PERRITO NO LES DIERON NADA, AHORA TRAEN ESE DETECTOR Y NO LOS PODEMOS DEJAR IR ASÍ....

A GENTE COMO ESTA HAY QUE GRATIFICARLA...Y NO COMO SE HACE SIEMPRE, SE PREMIA A ARTISTAS Y JUGADORES DE FÚTBOL QUE LA MAYORÍA DE LAS VECES SON SÓLO UN MAL EJEMPLO

TIENE RAZÓN, SEÑOR... VENGAN, CHICOS

ESTO QUE NOS PASO CORROBORA MI TEORÍA... CUANDO UNO HACE UNA BUENA ACCIÓN RECIBE SU MERECIDO

ENTONCES UNA MALA ACCIÓN ¡NÁKATE! ¿TARDE O TEMPRANO TE REVIENTAN?... JÁ, JÁ, JÁ

TITO SOL

AL Peñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"

PRONTUARIO
Gangster o policía o ratos perdidos no es ni ese ni menos que un producto del submundo de los tumultuosos años veinte.
HOY LO VENCEMOS EN :

"ACTIVIDAD SOSPECHOSA"

POR GUERRERO

Y LOS DIAS PASARON

¡MUY BIEN, MUCHACHOS, SIGAN TRABAJANDO! YO COMENZARÉ A VISITAR LOS BARES ¡NO SE NEGARÁN A COMPRARME!

¡BUENA SUERTE, JEFE!

EMPEZARÉ POR EL BAR DE MIKE Y MAÑANA LES PASO LA LISTA PARA EL REPARTO ¡ADÍO!

Y AL FEÑIQUE COMENZÓ SU TRABAJO

¡ESPERO QUE NO TE NEGARÁS A COMPRAR MI PRODUCTO ¿NO? ES DE MEJOR CALIDAD Y ADEMÁS SALUDABLE, JEJÉ!

SI... SI AL, SI TU LO DICES MÁNDAMELO

¿Y TÚ JOE? ¿CUÁNTAS BOTELLAS TE ANOTO?

LAS QUE TU QUIERAS AL ¡JÉ! PARA QUE VAMOS A HACER PROBLEMAS ¿NO?

BUENA FAENA MUCHACHOS, ¡ESTA NOCHE SALDRÁ EL PRIMER CARGAMENTO!

Y ASÍ, ESA NOCHE SALIÓ EL EXTRAÑO CARGAMENTO HACIA LA CIUDAD

MAS TARDE

¡INSPECTOR, HE DESCUBIERTO UN CAMIÓN, PARECE DE LA BANDA DE ALFEÑIQUE Y ESTABA ESTACIONADO FRENTE AL BAR DE MIKE!

¡LO QUE SOSPECHABA, ESTE TUNANTE HA VUELTO A REINCIDIR! ¡SÍGANLO, DEBEMOS DESCUBRIR SU GUARIDA!

Y LOS DETECTIVES VAN TRAS EL CAMIÓN

AHÍ SE VA... YA DESCARGARON EN VARIOS BARES

A PRUDENTE DISTANCIA, PARA NO SER DESCUBIERTOS, LOS POLICIAS LO SIGUEN

¡ESTOS DIABLOS SE HAN IDO BIEN LEJOS ESTAMOS EN PLENO CAMPO!

¡VEAN ESO! ¡AHÍ DEBEN TENER LA DESTILERIA CLANDESTINA PARA FALSIFICAR BEBIDAS!

VOLVAMOS PARA AVISARLE A MÁCHINGAN

SI, VAMOS

¡JÉ JÉ! ¡ESTOS ESTÚPIDOS SE CREEN QUE NO ME DÍ CUENTA QUE ME SEGUÍAN!...

...Y LOS SABUESOS DE MÁCHINGAN ME SIGUIERON HASTA AQUÍ, JEFE!

¿EH, ESTÁS SEGURO QUE ERAN ELLOS?...

¡SI JEFE! ¡SE LO JURO!

¡OH, JAJAJA JA!... ¡QUÉ BUENO! ¡JOJOJÓ! ¡ESO ES LO QUE YO QUERIA! ¡JÁ JÁ! ¡NI SORPRESA LE VOY A DAR!

CHUICK CHUICK

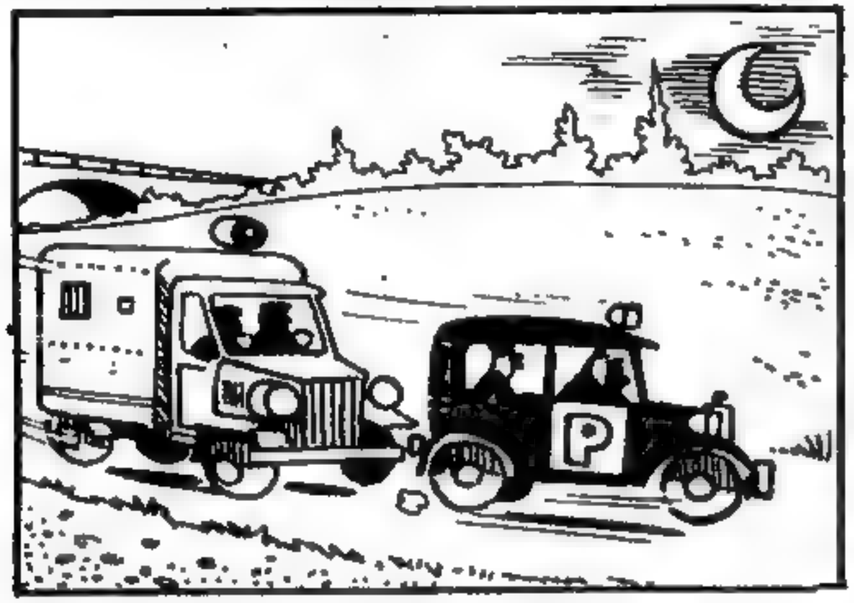
A TODO ESTO, LOS DETECTIVES VOLVIAN HACIA LA CIUDAD PARA NOTIFICAR A MÁCHINGAN

¿Y?... ¿DESCUBRIERON ALGO?

¡SI, INSPECTOR! TIENEN LA DESTILERÍA EN LAS AFUERAS DE LA CIUDAD...

¡PUES LO SORPRENDEREMOS! ¡PREPÁRENSE, LES CAEREMOS A LA MADRUGADA Y LES DARÉMOS CON TODO! ¡ASÍ VA A ESCARMENTAR DE UNA BUENA VEZ!

ANTES DEL AMANECER UN COCHE PATRULLERO Y UN CAMIÓN BLINDADO SALÍAN RUMBO A LA DESTILERIA



YA AMANECIA CUANDO LOS POLICIAS LLEGARON

AHÍ VIENEN, DÉJENLOS...

¡QUE GANAS DE APRETAR EL GATILLO!

¡AVANCEN!

¡SANTO CIELO! ¡ESTÁN DESTROZANDO TODO!

¡PLIN!

GLONG

BANG

CRASH!!

PLAF

¡ALTO, PARE. INSPECTOR! ¿QUÉ HACE?... ¡ESTÁ COMETIENDO UN ERROR!

¡TE PESQUÉ DE NUEVO AL! ¡NO TRATES DE ENGAÑARME!

TA TA TA TA

PLIM PLIM TUIIIN...

PAF

CRASH!

PLINC PLANC

CRASH!!

PLINC

¡NO LO ENGAÑO INSPECTOR!... ¡LO QUE PASA, QUE AQUÍ ESTÁ OSCURO Y USTEDES NO HAN VISTO BIEN!

¡VAMOS, VAMOS! ¡ESAS BOTELLAS SON DE WHISKY, Y AQUI LO DESTILAN! ¿EH?...

SI, LAS BOTELLAS SON DE WHISKY, PORQUE NO TENGO OTRAS, Y ESTO NO ES UNA DESTILERIA...

...SINO UNA PLANTA PASTEURIZADORA PORQUE LO QUE NOSOTROS ENVASAMOS ES **LECHE**! ¡**LECHE PASTEURIZADA**! ¡MIRE BIEN!

¡DIABLOS! ¡ES VERDAD!

¡REMALDITO! ¡ME HAS HECHO PASAR EL PAPELÓN DE MI VIDA ANTE MIS SUBORDINADOS!

¡JÉ JÉ JÉ, ÉSTA VEZ SE ENSARTÓ, INSPECTOR!

¡ADELANTE MUCHACHOS! SIGAN TRABAJANDO ¡LE SAQUÉ A MÁCHINGAN UN PEDIDO PARA LA CÁRCEL! ¡JÁ JÁ JÁ! ¡AHORA SEREMOS SUS PROVEEDORES!

¡LA DECENCIA SIEMPRE TRIUNFA, JEFE!

GUERCIO

FIN

MAQUETA "EL AVION ARGENTINO"

F.M.A. IA 58 "PUCARA"

EN EL 18° ANIVERSARIO DE SU ACTUACION EN LAS MALVINAS

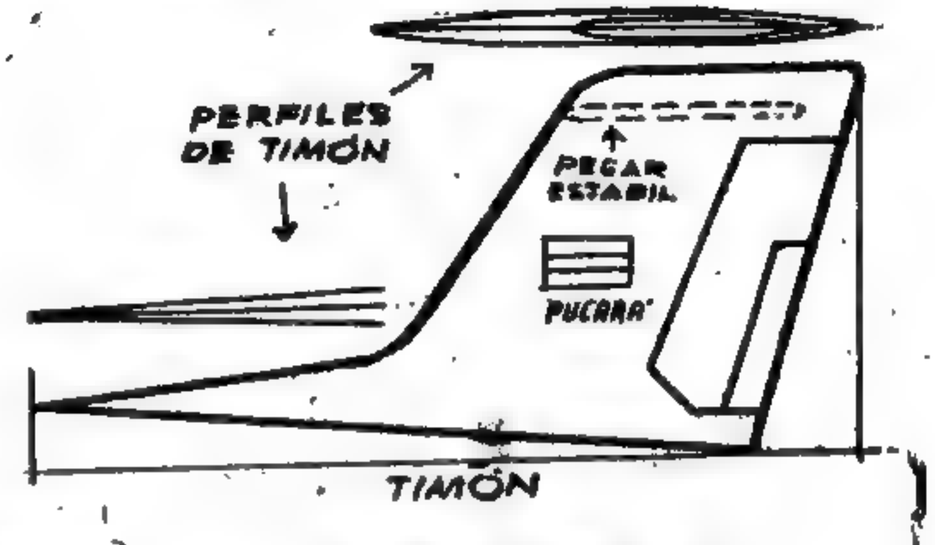
Para hacer esta maqueta lo ideal es usar madera balsa, pero teniendo en cuenta que como no se usará para volar, podremos en caso de no conseguir de ese tipo de madera, hacerla de cualquier otro tipo aunque no sea muy liviana, de cualquier forma debe ser blanda para que el tallado de las distintas partes sea fácil, la maqueta se hará al mismo tamaño, por lo tanto no hay más que calcar las plantillas hechas en líneas gruesas sobre las maderas y cortarlas para luego darles un terminado con lija fina.

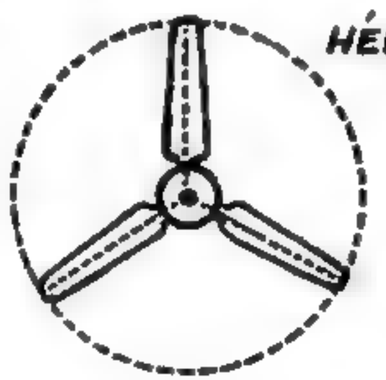
ALA-ESTABILIZADOR Y TIMON

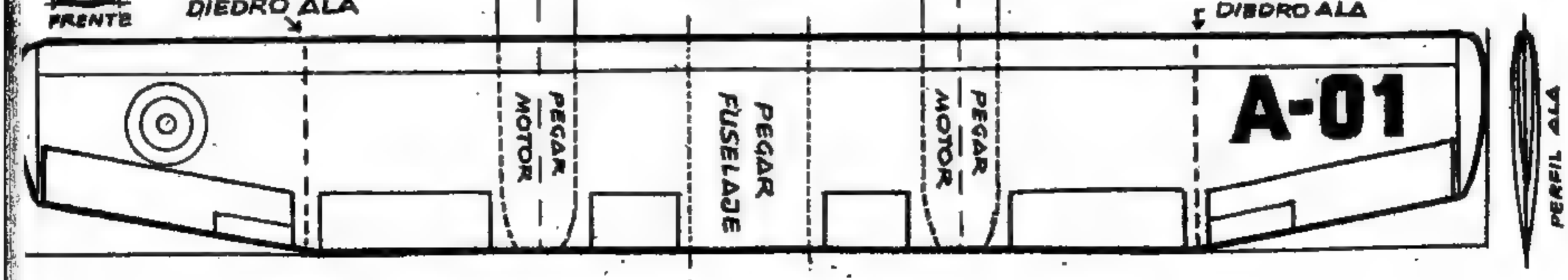
Se harán sobre planchas de balsa y los alerones se marcarán con un bolígrafo, el diedro se hará en la línea de puntos tomándose las medidas del dibujo. Observen en la parte superior del timón como va colocado el estabilizador.

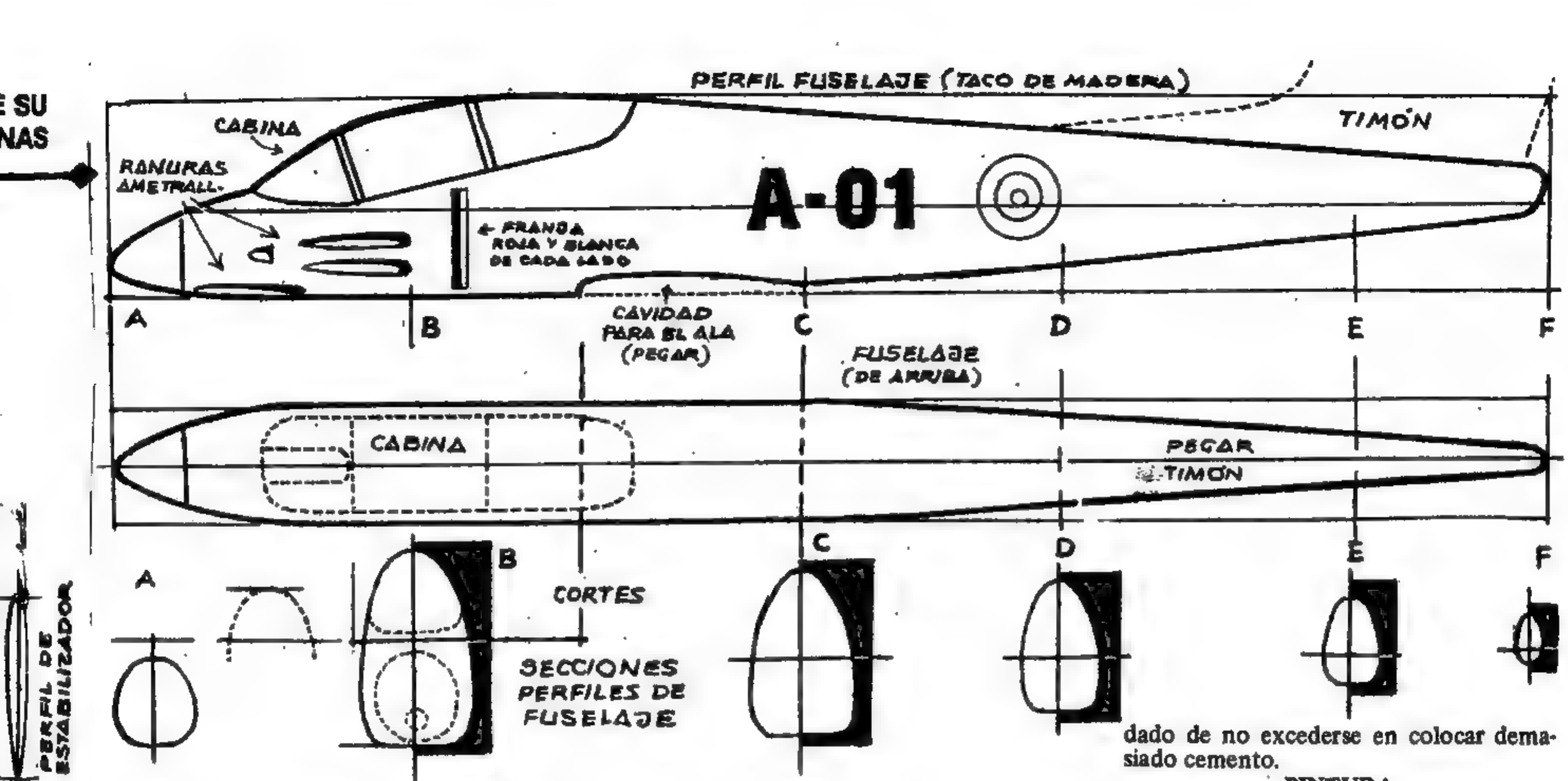
MOTORES

Los haremos con tacos de balsa a las medidas indicadas en las figuras, las distintas piezas se calcarán en las maderas que iremos tallando con cortaplumas









cuidando de no sacar más de lo que marcan los dibujos, el terminado lo haremos con lija fina.

HELICES

Se cortarán cada pala separada como indican los dibujos y luego de terminarlas una a una las iremos pegando en los conos con la separación indicada.

FUSELAJE

Con un taco grande tallaremos el fuselaje y le daremos las medidas a las distintas secciones como indican las plantillas A-B-C-D-E-F, terminando el trabajo con una prolija lijada.

ACABADO

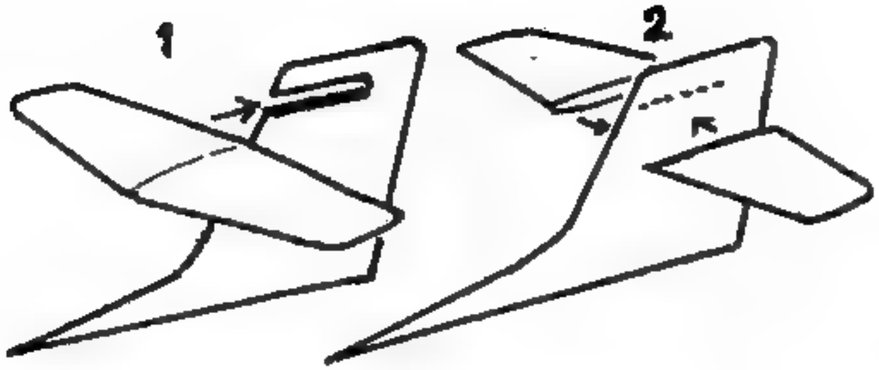
Cada parte se lija por separado, se le pasa tapaporos se vuelve a lijar, se pinta y luego ensamblar cementándolo con cuidado de no excederse en colocar demasiado cemento.

PINTURA

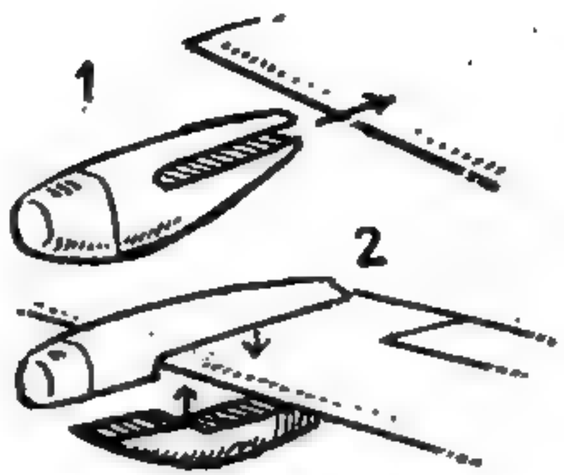
El aparato irá íntegramente pintado de verde o plateado.

Las escarapelas de ambos lados del fuselaje y ala es la nuestra, celeste y blanca, las letras en negro, como así la cabina, capot, conos y hélices, marcar con un bolígrafo negro los alerones, etc.

Un detalle imporante es que en la parte inferior del ala la matrícula, y escarapelas van opuestas a las de la parte superior.



Dos maneras de ensamblar el estabilizador:
(1) Haciendo una ranura en el timón y ensamblando el estabilizador en ella cementándolo.
(2) Cortando por la mitad el estabilizador y pegando cada mitad a ambos lados del timón.



El mismo procedimiento con el motor:
(1) Ensamblando el ala en la ranura, pegandola.
(2) Cortando el motor como se indica y pegando ambas partes en el ala.

MODELO TERMINADO

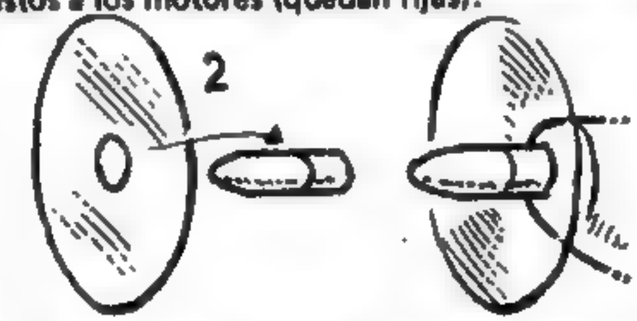
Caracteristicas:
Biplaza-Bimotor. Envergadura 14,50. Longitud 13,90 m. Altura 5,24 m
Motores: Dos turbohélices de 1.022 HP cada uno.
Velocidad máx. 520 Km./h. Crucero 430 Km./h.
Autonomía con tanques suplementarios 3.040 Kms.
Techo 8.280 m.
Armamento: Dos cañones Hispano de 20 mm. Cuatro ametralladoras FN de 7,62 mm. y pilones bajo las alas y fuselaje para bombas, misiles y cohetes.

DESPIECE

Pie: Se puede hacer de madera y con un alambre de acero que irá insertado abajo en el centro del ala y del fuselaje.

Dos opciones para las hélices.

(1) Pegar las paletas en los conos y cementando éstos a los motores (quedan fijas).

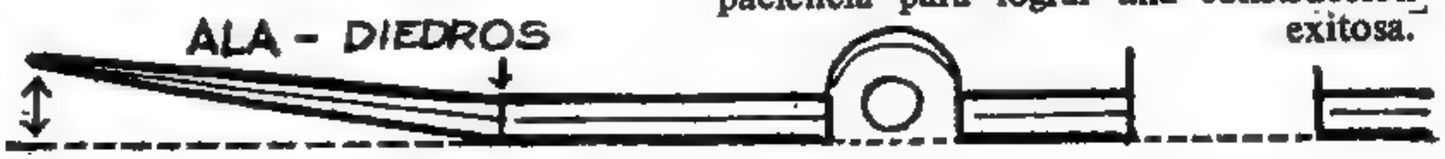


(2) Cortar dos círculos de acetato trasparente del diámetro del arco de la hélice y pegarlos en los conos. (Darán la sensación que están girando).

Marcar hendiduras de ametralladoras de ambos lados y pintar de negro.

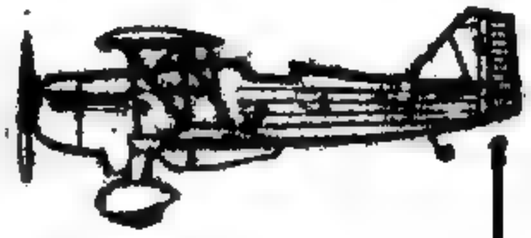
El pie podemos hacerlo de madera o utilizar alguno de otro modelo que ya no usemos.

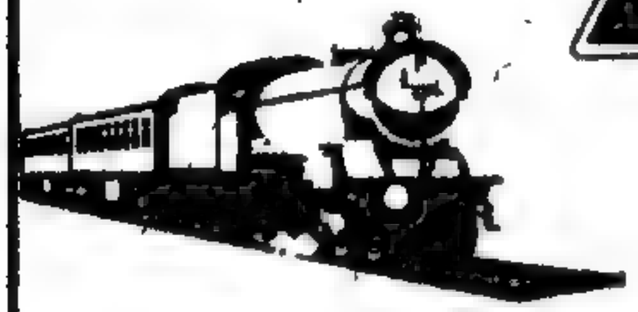
Si trabajamos con prolijidad y sin apuros obtendremos un resultado que nos dejará asombrados, lo contrario, si lo hacemos impacientes para verlo listo, cada parte requiere su cuota de trabajo y paciencia para lograr una construcción exitosa.



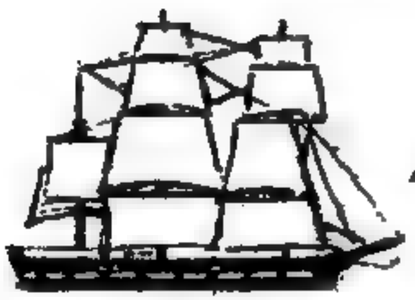
El primer programa de hobbies y modelismos

Hobby Show





Vea el apasionante universo del aeromodelismo, lanchas y autos radiocontrolados, maquetas plásticas, trenes a escala, y todas las novedades de los clubes y ámbitos donde se desarrollan las actividades del mundo a escala.



Conducción: Roberto M. Ishkanian

Hobby Show se emite por las siguientes señales:

América Sports (canal 17 de Cablevisión)

Estreno: **sábados a las 16 hs.**

y repeticiones

Alef Network (canal 62 de Multicanal y 8 de Cablevisión)

Estreno: domingos a las 11:00 hs.

y repeticiones

SUSCRIPCIONES

Si te es difícil conseguir la revista Lúpin en tu pueblo o localidad, procedé de la siguiente manera: tomá una revista y mostrásela al kiosquero, decile que la pida a su distribuidor, el te dirá si tenés que esperar o no, si así tampoco podés adquirirla aquí te damos la posibilidad de conseguirla por correo

EXTERIOR U$S 20.-

Interior del pais $ 12.-

(6 meses 6 números incluyendo gastos de envio)

Unicamente GIRO POSTAL (Correo Central) a nombre de **REVISTA LUPIN** y enviarlo a

"REVISTA LUPIN"
calle SARMIENTO 412 0F.213
Capital Federal ARGENTINA

COMPUTACION PARA PC INICIATE en MAS MULTIMEDIA

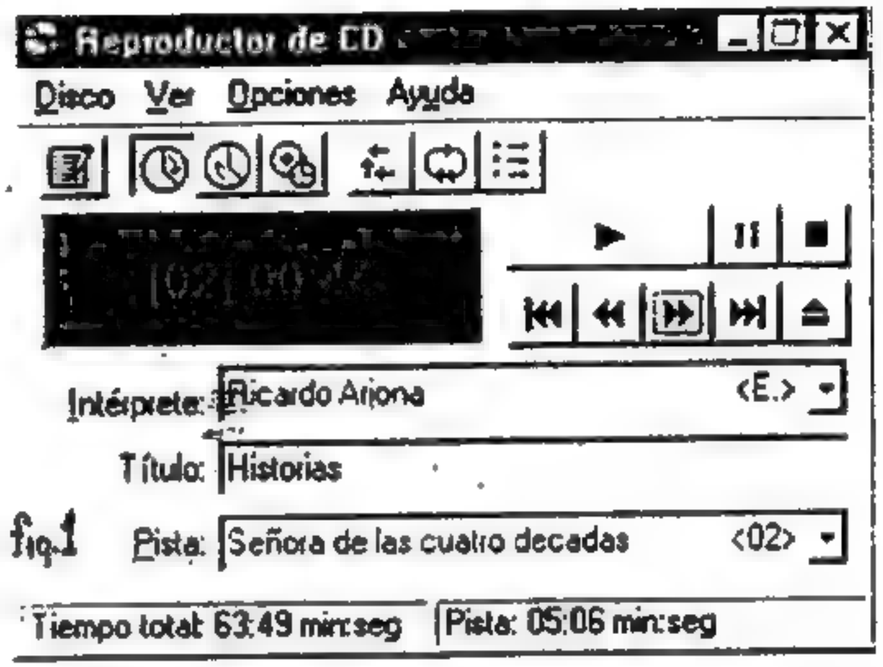


fig.1

En la nota anterior explicamos como trabajar con la computadora escuchando música de un CD, pero multimedia nos ofrece más que escuchar un CD, y como sé que muchos quieren editar sonidos o simplemente "comandar" la reproducción de un disco.

Comencemos por Inicio, Accesorios, Multimedia y de allí vamos a propiedades, con lo que tendremos en pantalla los multiples controles que tenemos en Multimedia.

Ahora estamos frente a controles más completos de los que nos ofrececía un reproductor común, esta ventana que abrimos desde el submenú Multimedia del menú Accesorios, en ella observamos una botonera como la tan simple que mostramos en el reproductor de la nota anterior, bajo esa botonera encontramos un panel para colocar el nombre del interprete, más abajo el nombre del título, abajo nos indica la pista y el tiempo que dura toda la grabación y lo que dura la pista que se está reproduciendo, aquí tenemos que aclarar algo muy importante, todo esto aparecerá si esa información complementaria se encuentra en el CD que colocamos, de otra manera una inscripción nos

COMPUTACION 36

Observen que en la parte superior de la caja 1 hay un menú que al abrir Opciones permite definir la manera de reproducir el CD,tenemos: Reproducción continua,Aleatoria, Reproducción Introductoria (los primeros segundos de cada pista).
En la figura 2 se muestrsa la caja de configuración del disco (Edit Play Disc) del menú Disco, con ella podemos elegir y luego guardar el órden de los temas a reproducir, nombre del disco y de interpretes de cada tema.
En la ventana de la derecha la lista de las pistas y la de la izquierda el órden en que reproducirá esas pistas, mediante Agregar o Quitar se agregan o quitan de la ventana de la izquierda, además se observan otros botones con sus respectivas utilidades.
No olvidemos que con el de Aceptar debemos dar la órden para que guarde lo que hemos elegido en cambio el botón Cancelar cierra sin ninguna definición

Fig.2

Ahora Usted puede publicar en su diario o suplemento semanal las historietas de revista LUPIN

tiras diarias de
Bicho y Gordi
Lúpin
Resorte
Alfeñique
Piedrito y Saurito
Saltapones
Mosca Kid

Como asi también páginas de hobbies y cursos, Electrónica, Dibujo, Aeromodelismo, etc.

Para obtener más información conéctese con Sara Harry por e-mail a

Sharry @ mbox.servicenet.com.ar

Además:
También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Tremebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato,Tarrino, Chicato y Cicuta y...

Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr, Merengue" junto a los populares personajes de "El desfile del buen humor", Pochita Morfoni, Failuteli, El abuelo, Graciellta, Fúlmine, y Bómbolo.

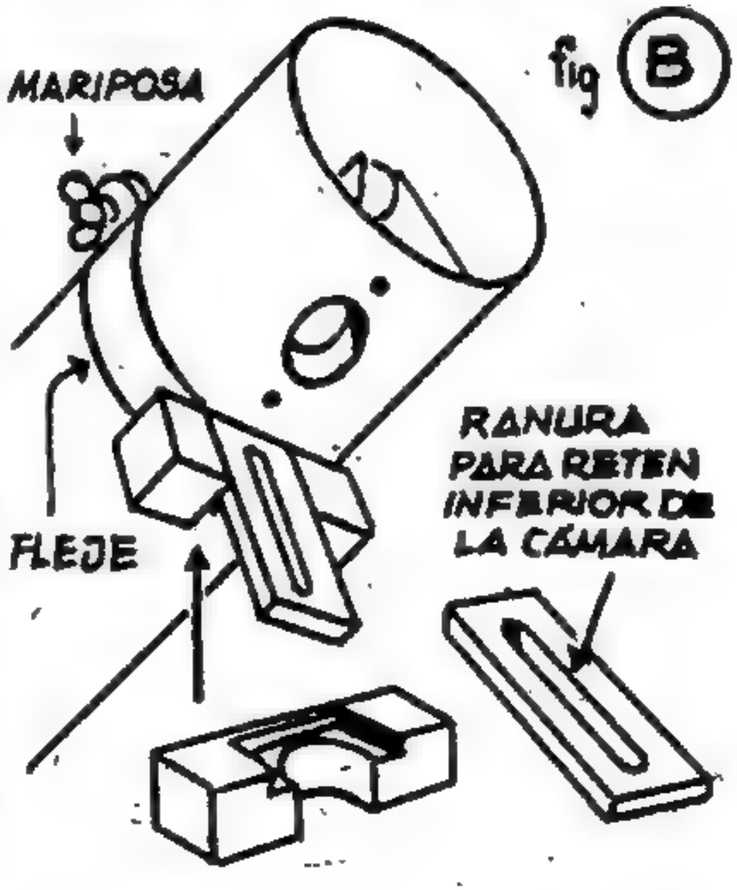
Los SIMPLES EXPERIMENTOS de RESORTE

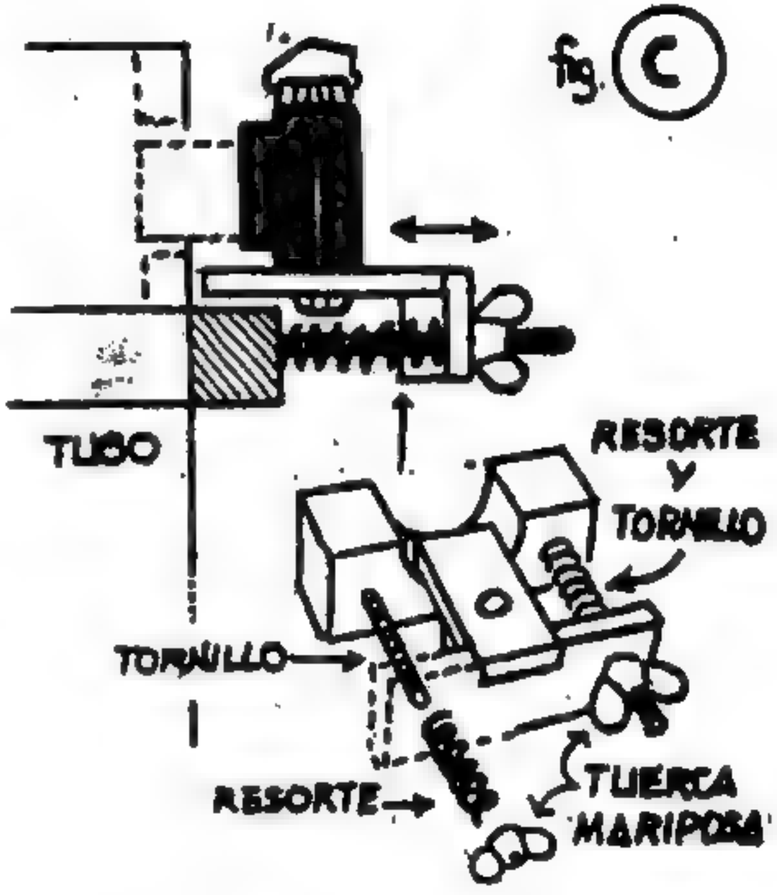
FOTOGRAFIANDO CON

Cuando dimos los planos para construir el telescopio de 3" publicamos unos dibujos para adaptarle una cámara común y sacar fotos de la Luna y Venus a través del ocular de menos aumento ya que es el que posee más luminosidad y la exposición puede ser rápida, en él telescopio de 6" las cosas cambian ya que podemos adaptarle una camara de tipo reflex o de placas con enfoque en esmerilado y utilizar el espejo principal o primario como lente con esto conseguiremos mejores fotos y con la máxima luminosidad de nuestro telesocopio que en este caso es de f/8 el de tres pulgadas tiene una luminosidad de sólo f/12.

En la Fig. A vemos como ese espejo refleja la imagen directamente sobre el film sin pasar por ningún lente ya que este debe sacarse de la cámara, la Fig. B nos muestra una adaptador para la cámara, observen que se ha quitado la tabla portaocular, como la cámara debe moverse hacia adelante y atrás para enfocar la imagen en la Fig. C les doy una idea para adaptarle un par de resortes, en este caso la cámara se regula con las mariposas, se entiende que otro tipo de camara tendrá que ser adaptada de otra forma ya que la que muestro aquí es una de 35 mm con visor pentaprisma con enfoque sobre esmerilado y no sobre imagen partida o tipo cuña, la Fig. D muestra otro sistema, se trata simplemente de dos tubos uno fijo en el telescopio y el otro en la cámara, los tubos deben deslizarse uno dentro de otro con suavidad para permitir un enfoque correcto.

Estas monturas servirán también para usar el telescopio como teleobjetivo y obtener fotos terrestres de muy buena calidad.





Cuando el aficionado ya haya obtenido varias fotos de la Luna, Venus, Júpiter querá fotografiar a Marte, Saturno, algunas glaxias y cúmulos estelares pero aquí necesitará dar cierta exposición que con la Luna y otros astros luminosos podía sacar con apenas 1/60 de segundo y no había necesidad de guiar el telescopio, pensará entonces en una montura ecuatorial con su eje polar Fig. E.

EL TELESCOPIO 14

Como la mayoría de los aficionados se conforma con la montura simple como la descripta en nuestros planos, les sugiero construirse una cámara astrográfica Fig. F que les resultará más simple y obtendrán muy buenos resultados en exposiciones largas guiadas con un pequeño telescopio con ocular indicador del centro donde háremos coincidir la estrella guía, entre dos aficionados turnándose en el guiaje podemos llegar hasta exposiciones de 40 minutos con lo que

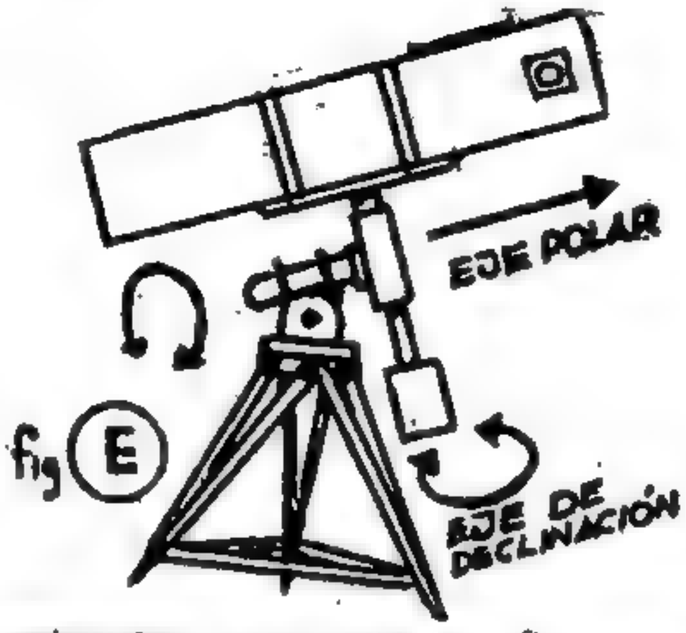


fig (E)

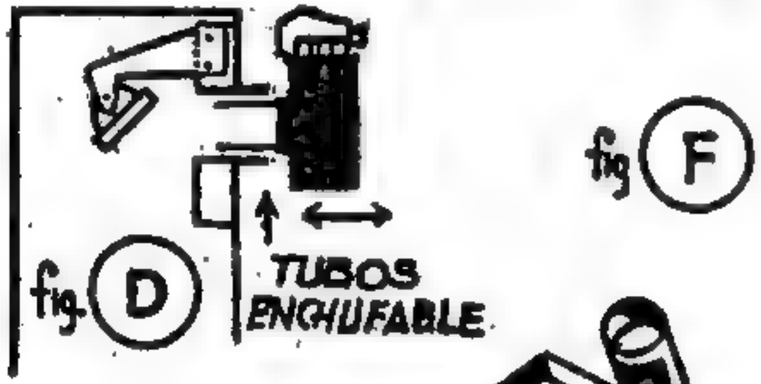
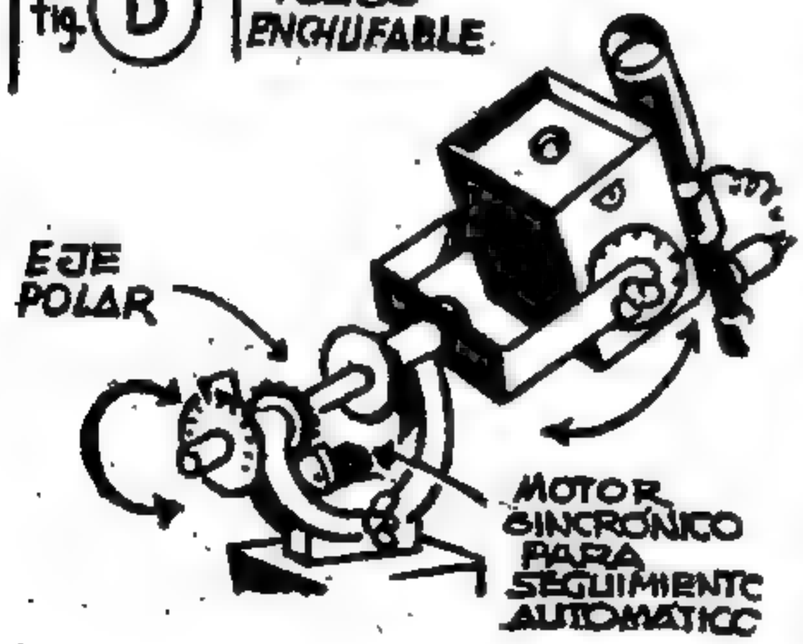


fig (D)

fig (F)



coseguiremos acumular bastante luz sobre la placa para que aparezcan estrellas imposibles de observar a simple vista.

La montura ecuatorial para el telescopio requiere una terminación que no está al alcance de las herramientas que podemos encontrar en casa, pero si hay muchos interesados podemos publicar los dibujos de una de esas monturas como así también los de una cámara astrográfica o una cámara reflex para adaptar a nuestro poderoso telescopio de 6".

Demás está decirles que podemos utilizar películas para tomar fotos en colores y efectuar algunas pruebas para saber que velocidad es la más conveniente ya que tomaremos las fotos a máxima abertura f/8 para tomas instantaneas la velocidad será de 1/125 a 1/10 según la luminosidad de lo que pretendamos tomar.

CHICOS,
¡OFERTAS de OTOÑO!..

REVISTAS ATRASADAS
¡NUEVITAS Y SANITAS!...

CADA UNA $ 1.-
5 revistas $ 4.-
10 revistas $ 6.-
20 por $ 10.-
(consultar por más cantidad)

CHE, EN REDACCIÓN ENCONTRARÁS MÁS OFERTAS

NO se envían por correo

PASÁ POR REDACCIÓN DE TARDE (15 a 19 Hs.)

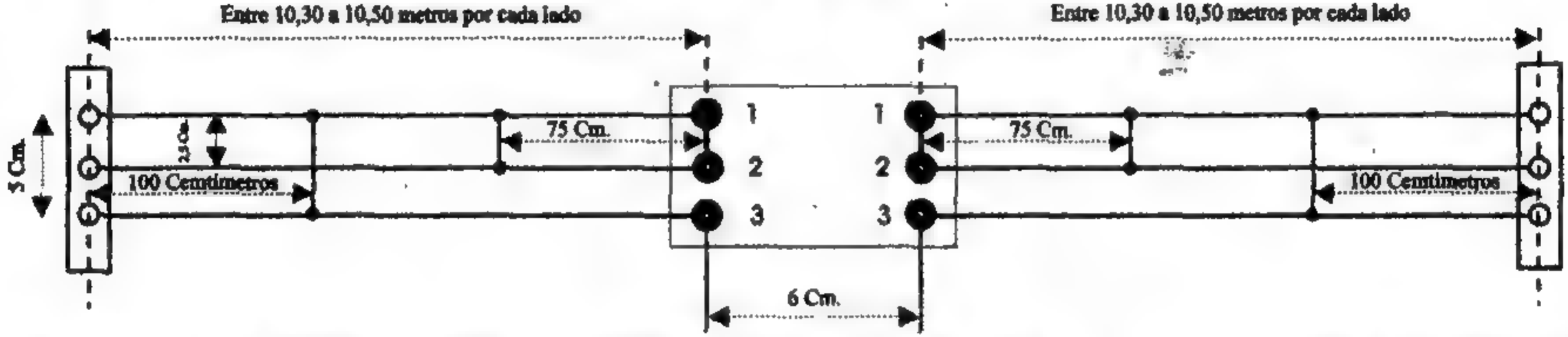
REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412

LA ONDA CORTA

ANTENA TRIFILAR

Por : ROBERTO D. KUCHARCZUK (LU5 EUV)

Para usar con TRANS-MACH en las BANDAS de 20-17-15-12-10 y 40 Metros



Esta es una de esas antenas preferidas por los Radioaficionados que, quieren utilizar un solo irradiamte para trabajar varias bandas..

Claro que muchas veces no satisface la expectativa de todos los que la utilizan. Queda emtonces por saber que resultado podrá obtener usted, después de todo experimentar es probar posibilidades diferentes para el logro máximo de escuchar mejor y llegar más lejos.

La antena va montada sobre una placa de acrílico en el centro (de 10 cm. por 10) Con una separción entre cada rama de la antena de 6 centímetros. Estarán separados los irradiantes entre si 2,5 cm. entre 1 y 2 , también 2,5 cm. entre 2 y 3. Hay entre 1 y 3 5 cm. Pero es mejor ver el di bujo para que quede más claro.

IMPORTANTE : La unión que deberán tener los conductores entre sí, a 75 cm de la placa central unir 1 y 2 de ambos lados . Y se tomará una distancia de un metro de los extremos para unir 1 y 3 Estos extremos serán hechos del mismo material con que se confeccionó la plaqueta central (material aislante y liviano). Para los irradiantes cable de 2 mm estará bien y el de bajada, coaxil de 75 ohms del centro de antena al equipo.

Pero pasando por un sintonizador si el equipo que utilizan no lo tiene incorporado.....**73 y buenos DX LU5 EUV**

Radio Club´s por el país y su dirección :

LU6 MAE - R.C. 18 de Abril Rivadavia 25 de Mayo Nº 195 - Rivadavia (5577) Mendoza.
LU9 OB - R.C. A.R.E.A. Adolfo Güemes 344 Dto. 2 - Salta (4400) - Salta.
LU8 KE - R.C. AGUILARES. Juan Bautista Alberdi 650 - Aguilares (4152) prov Tucumán.
LU7 DBL - R.C. BAHIA BLANCA. Guatemala 475 - Bahía Blanca (8000) B. A.
LU5 RC - R.C. CATAMARCA. Obispo Esquíu 33 - San Fernando del Valle (4700) Catamarca.
LU4 GF - R.C. CHACO. Saavedra 468 Resistencia (3500) Chaco.
LU5 JC - R.C. CHAJARI. Chaco 1435 Chajarí (3228) Entre Ríos.
LU4 YYY - R.C. CORRENTOSO. Las Frambuesas s/n. Villa la Angostura (8407) Neuquén.
A lo largo y a lo ancho de todo el País hay 198 Radio Clubes, adonde se puede hacercar por más información sobre el apasionante hobby de la RADIOAFICION. No deje pasar el tiempo si vive alejado de los centros urbanos, solicite Mi libro por correo y se lo haré llegar a SU dirección

¿ Y por Internet?

Un clásico. Para los que se lucen con las maquetas publicadas en LÚPIN no esta de más una pasadita y recorrida por la **N.A.S.A.** y sus programas de desarrollo tecnológico Aéro Espacial.
www.aero-space.nasa.gov

Sí les gusta el CINE pueden encontrar fotografías, afiches de películas y otra cantidad de direcciones para informarse al respecto **Fundación Cinemateca Argentina.**
www.cinemateca.org.ar/index.htm

Los autos de colección mantienen con sus dueños una relación que no cambió con los años. La historia en mini...
shabbir.com/matchbox/mbmenu.html

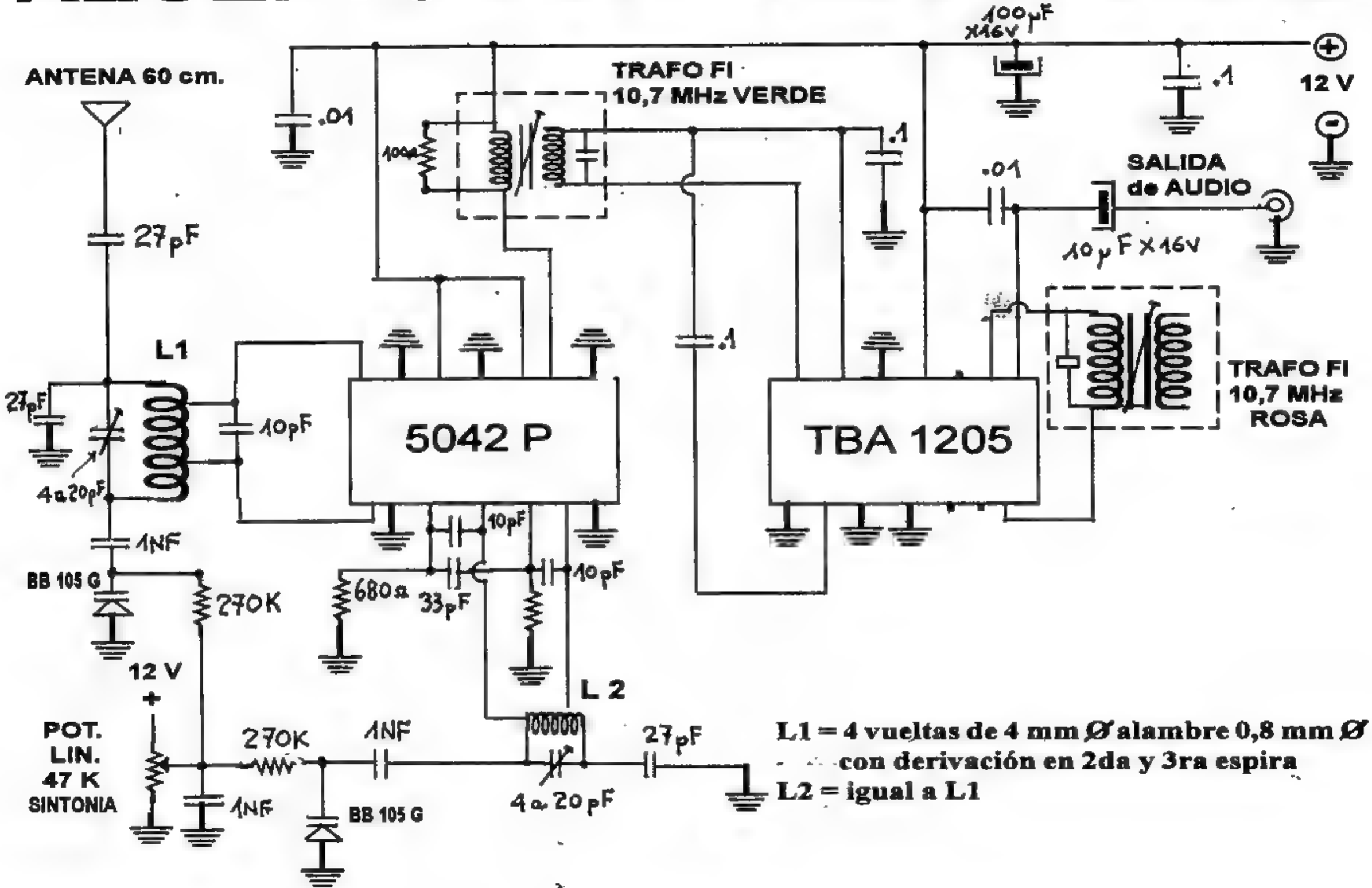
Para tomar en serio el mundo de las COMUNICACIONES
y tener el privilegio de servir al país

REGLAMENTO LU-ANTENAS-TECNICA TELEGRAFIA-INTERNET-Como empezar

El libro más leído del
RADIOAFICIONADO

Pídalo por Giro Postal valor $ 20
Recíbalo en su domicilio por CERTIFICADO
Solicítelo ¡YA! a nombre de :
Roberto Daniel Kucharczuk
San Nicolás 987 - Castelar (1712)

RECEPTOR VHF 134 a 174 MHZ



L1 = 4 vueltas de 4 mm Ø alambre 0,8 mm Ø
con derivación en 2da y 3ra espira
L2 = igual a L1

EL GATITO JUANCHI por DOL

Este modelo que presentamos es un receptor VHF para captar comunicaciones en FM entre 134 a 174 MHz muy similar al receptor de banda aérea del mes de enero con la diferencia que en este las señales recibidas por el SO42 P ingresan a través de un trafo de FI a un amplificador de FI-FM como el TBA 1205 que entrega en su pata N° 8 señales de audio listas para ser amplificadas por cualquier amplificador de los publicados

microcircuitos

Si estás interesado en armar tus propios *microcircuitos*, Juan Carlos te ofrece 2 excelentes kits de componentes

KIT SMD 1 consta de 300 componentes de todo tipo: RESISTENCIAS - CAPACITORES CERAMICOS - AJUSTABLES - ELECTROLITICOS - DIODOS - TRANSISTORES de AUDIO y RADIOFRECUENCIA - OPERACIONALES y TTL - CRISTALES de CUARZO - LLAVES - MICROFONOS ELECTRET - CLIP de BATERIAS y PINZA de PUNTA FINA.

valor.....$ 38.-

KIT SMD 2 consta de 250 componenetes: RESISTENCIAS - CAPACITORES CERAMICOS - ELECTROLITICOS - AJUSTABLES y PINZA de PUNTA FINA:

valor.....$ 20.-

OFERTA ESPECIAL

MICROESPIA FM Y RADIO FM 30 $

RECEPTORES VHF con banda aerea 112 a 165 MHz 25 $

(También podés recibirlo por correo agregando $ 5.- para gastos de envio)

☎ 4582- 1944

de 10 a 24 hs.

¿No me digas que aun no conoces los suples

OFERTA ESPECIAL **Por sólo 15 $ podés adquirir 3 de estos 5 títulos** *(por separado, $ 7.- cada uno)*

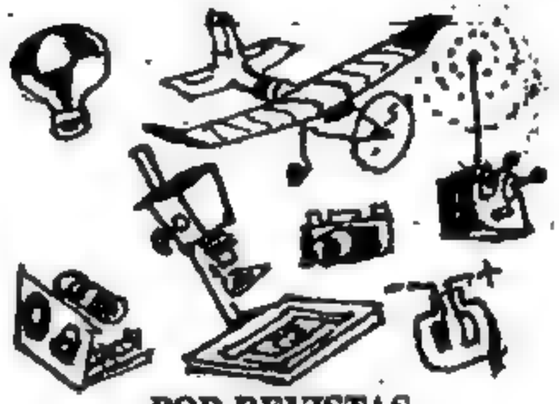
TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRONICA (suple A)
Este suple es para los que no saben absolutamente nada de electrónica, hobbistas,aficionados, electricistas, etc., no sólo se explica facilmente las teorias yambién encontrarás muchos circuitos simples y útiles para practicar

PRACTICA ELECTRONICA (suple B)
Circuitos sencillos pero una vez armados muy útiles para el aficionado.

MAS ELECTRONICA PARA PRACTICAR (suple C)
Aquí se presentan circuitos más elaborados pero como el anterior de gran utilidad para los bichos electrónicos, miles de lectores han dado los primeros pasos en electrónica con estos suples y hoy trabajan en esa interesante profesión.

AEROMODELISMO
Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, la técnica del U-control, maquetas, el uso del motorcito .049, materiales a usar y cientos de explicaciones prácticas.

FOTOGRAFIA
Con este suplemento podrás armarte tu propio laboratorio de la forma más económica, además dibujos para hacer tu ampliadora, cámaras para barriletes, cohetes, proyectores de diapositivas, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a la foto en colores, también como tomar fotos panorámicas y en 3D.



POR REVISTAS ATRASADAS PASÁ POR REDACCIÓN DE TARDE

COPIAS de PLANOS de TELESCOPIOS

telescopios de 3" $ 5.-
telescopios de 6" $ 5 .-

ENVIOS AL INTERIOR solamente por **GIRO POSTAL (correo central)** a nombre de **"REVISTA LUPIN"**

y enviarlo a
REVISTA LUPIN
SARMIENTO 412
2° p. oficina 213
Cap. Fed. (1041)

CADA SUPLE $ 7.- *incluyendo gastos de envio*

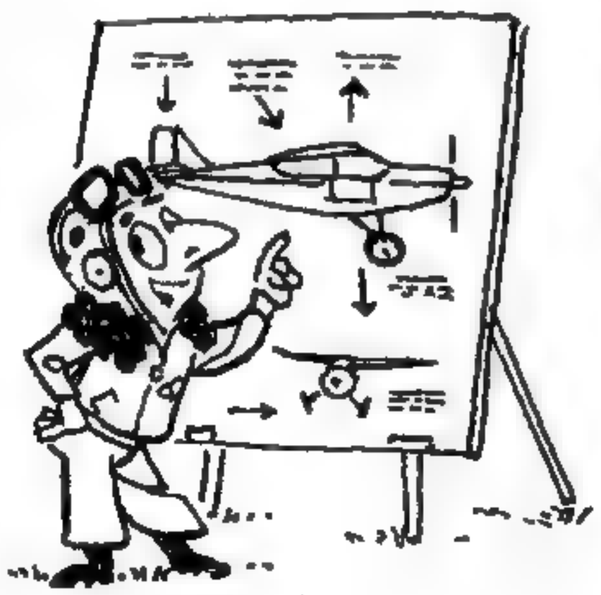
TAMBIEN PODES ADQUIRIRLOS EN REDACCION DE TARDE
(de 15 a 19 hs.)

técnicos de la revista Lúpin?...

"VOS TAMBIEN PODES DIBUJAR"

- En muchas profesiones el dibujo es más que necesario.
- El dibujo te puede servir de " idioma universal " ya que podrás pedir lo que necesites en cualquier país haciendo un simple dibujito.
- Sabiendo dibujar te divertirás con un lápiz , tanto como un músico se divierte ejecutando su instrumento.
- Si en tus estudios estás flojo en dibujo, con este cuadernillo adelantarás de tres a cinco puntos en poco tiempo,ya muchos lo han experimentado y salieron adelante ¿Vos qué esperás?..

"Lúpin te enseña a volar"

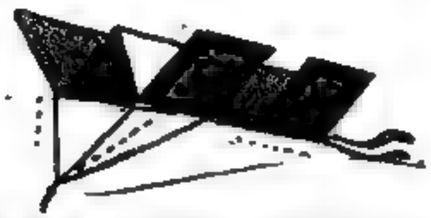


Todo la teoría del vuelo explicado con todo detalle con cientos de dibujos para que no queden dudas cuando nos decidamos a seguir un curso en cualquier aeroclub.

ENVIOS AL INTERIOR
solamente por GIRO POSTAL
sobre correo central
a nombre de REVISTA LUPIN
y enviarlo a REVISTA LUPIN

ADQUIRILO POR SOLO $ 10.-

"LOS BARRILETES"



En el encontraras todas las ideas y la forma de armar todo tipo de barrilete, desde los super- fáciles hasta los celulares, alguno de ellos son tan sencillos que enseguida se hacen y ya vuelan... sí aunque nunca hayas armado uno este SUPLE te dejará asombrado de lo que podías haber hecho si hubieses conocido estas técnicas de armar, remontar y disfrutar de tan variados modelos.

$ 7.-

RESORTE

TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

EL ADVENIMIENTO DEL PERSONAJE

Por DOM

"CONTRA LAS ARMAS"

CUANDO INVENTÉ ESTE APARATO PENSÉ, SI LA NATURALEZA LES DIO PATAS A LOS SERES ES QUE LA PATA ES SUPERIOR A LA RUEDA...

ES QUE USTED CONSIGUIÓ UN SISTEMA DE ARTICULACIÓN Y AMORTIGUACIÓN JAMÁS LOGRADO

¡FORMIDABLE! ¿CUANTO QUIERE POR EL?..

NO DESORDENAR

NO FUMAR ABOMBIZA Y H-MAL

SE LOS VENDO PERO USTEDES PONGAN EL PRECIO... AÚN NO ME HAN DICHO PARA QUE LO USARÁN

TOME ESTA SUMA, SI LE PARECE POCO DÍGANOS.. EN CUANTO AL USO LO DESARMAREMOS

CASH

...LO ESTUDIAREMOS Y FABRICAREMOS TANQUES DE GUERRA CON PATAS, NO HABRÁ TERRENO NI IMPEDIMENTO QUE LOS PARE

¡AH! ¡NO CREÍ QUÉ LE DARÍAN ESE USO! NUNCA ME GUSTÓ QUE UTILICEN MI INVENTIVA PARA FABRICAR ARMAS

PERO, PROFESOR ¿SE IMAGINA UNA BATALLA CON PATATANQUES!? ¡ESO SERÍA GLORIOSO!...

ULP!

RAUS, BOYS!

237

NOU!

¡NO! NO PUEDO VENDER MI APARATO PARA UN FIN TAN RUIN... AQUÍ TIENEN EL DINERO

EL TRATO HA SIDO HECHO, NO PUEDE VOLVERSE ATRÁS... POR LO QUE VEO USTED TIENE UNA MENTALIDAD ARCAICA, LE TEME A LAS GUERRAS JÁ, JÁ, JÁ

NO FUMAR ¡IDIOTIZA! Y H-MAL

JA JO JE JU JU

LAS POTENCIAS QUE TIENEN MÁS ARMAMENTOS SON LAS QUE DOMINAN AL MUNDO... TIENE UN EJEMPLO EN LOS PAÍSES DÉBILES COMO EL NUESTRO...

...SIEMPRE NOS TIENEN BAJO LA BOTA DE SUS MALIGNOS MILITARES Y NUNCA PODEMOS LEVANTAR CABEZA

THAT'S TRUE

JE JO

EN ESO LE DOY LA RAZÓN, PERO NO COLABORO EN PRODUCIR ARMAS

LAMENTO DECIRLE QUE EL TRATO HA SIDO HECHO, MAÑANA PASAREMOS A RETIRARLO, ACEITENLO BIEN QUE EL VIAJE ES LARGO

JÉ, JÉ, JÉ SÍ, MUY LARGO

¡QUÉ GENTE MALDITA! PERO NO ME DARÉ POR VENCIDO

¿QUÉ HARÁ, PROFE?

HABLARÉ CON EL MINISTERIO DE GUERRA Y ANULARÉ LA VENTA

¡QUÉ LÁSTIMA! CON LO BIEN QUE LE VENÍA ESE DINERO

...¿CÓMO? ¿QUÉ USTEDES NO MANDARON A NADIE? ESTA BIEN.. SÍ, ENTIENDO.. DISCULPEN LA MOLESTIA

¿QUÉ OCURRE, PROFE?

?

ESOS HOMBRES NO ERAN MILITARES DE NUESTRO PAÍS. DEBEN SER DE UNA POTENCIA EXTRANJERA Y QUIEREN APODERARSE DE MI INVENTO

NO SALDRÁN CON LA SUYA... INCENDIAREMOS ESE APARATO

¡ESPERE, PROFE!.. TENGO UNA IDEA MEJOR

¿POR QUÉ NO LO LLEVAMOS A SU CASA DE FIN DE SEMANA?..

TIENES RAZÓN... ME DA LASTIMA DESTRUIRLO

NO FUMAR

LO ENGRASAREMOS Y MAÑANA TEMPRANO LO LLEVAREMOS

JA, JA, JA CUANDO ELLOS VENGAN TENDRÁN QUE ACEPTAR OTRA VEZ EL DINERO

NO FUMEN TANTO MAL

LA IDEA DE SALIR BIEN TEMPRANO FUE BUENA

ASÍ VIAJAREMOS SIN CURIOSOS PREGUNTONES A NUESTRO ALREDEDOR

PATASMÓVIL

PERO ALGUIEN PEOR QUE LOS CURIOSOS LOS HA VISTO...

¡EH! ¿ADÓNDE VAN CON NUESTRO PATASMÓVIL?

TAL VEZ LO ESTÁN PROBANDO... PRONTO LO SABREMOS ¡SEGUILOS!

¡EPA! ESTO YA NO PARECE UNA VUELTITA DE PRUEBA, SE ESTÁN ALEJANDO MUCHO

¡PROPE, NOS SIGUE UN COCHE! HACE RATO QUE LO VENGO OBSERVANDO

¡AL DARSE CUENTA QUE LO SEGUÍAMOS TOMARON VELOCIDAD! TRATARÉ DE ALCANZARLO

¡¡INCREÍBLE! ES CASI IMPOSIBLE ALCANZAR A ESE PATASMOVIL ¡Y CON QUÉ SERENIDAD CORRE!

HACELE SEÑAS QUE PARE

¿ADÓNDE VAN TAN APURADITOS? NO PODÍAMOS DARLE ALCANCE

NO LES IMPORTA, EL TRATO ERA QUE RECIEN PASARÍAN A BUSCARLO ESTA TARDE

ES QUE EN EL EJÉRCITO HAY ÓRDENES Y CONTRAÓRDENES...

JA,JA,JA ¿EN EL EJÉRCITO DE QUE PAÍS? SABEMOS QUE NO SON DE AQUÍ

¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE ESO? HEMOS PAGADO POR SU CACHIVACHE Y ESO BASTA

ESTA TARDE PASEN POR CASA Y LES DEVOLVERÉ EL DINERO... ¡EN MARCHA, RESORTE!

LO SEGUIREMOS, NO PODRÁ ENGAÑARNOS

TOMÁ A CAMPO TRAVIESA, RESORTE

¡POR AHÍ NO PODREMOS SEGUIRLO!

DEJÉMONOS DE VUELTAS Y SEAMOS MÁS EXPEDITIVOS, LOS PARARÉ A TIROS

GRRR!

PAM!

SE ALEJAN, TENEMOS QUE HACER ALGO

SÍGUIME, ALLÁ VEO LO QUE NECESITAMOS

¡UN TRACTOR! NOS VIENE DE PERILLA

A LA GENTE BUENA SIEMPRE DIOS LAS AYUDA, SUBAMOS

CHIRP!

¡EH! ¿QUÉ HACEN CON MI TRACTOR?!

LUEGO SE LO DEVOLVEREMOS... ESPÉRELO SENTADO JUA, JUA, JUO

BYE BYE

¡ALLÁ VAN! ESTA VEZ NO ESCAPARÁN

LOS INTIMIDARÉ A BALAZOS

CON EL TRAQUETEO NO LES ACIERTO NI UNO¡¡Y CON LAS GANAS DE LIQUIDAR AL VIEJITO QUE TENGO!

OKEY, CHIEF!

PANG! PANG!

SI ENCONTRARÍAMOS UN RÍO PARA CRUZAR. NOS LIBRARÍAMOS DE ELLOS

¡ES CIERTO! EL PATASMÓVIL ES ANFIBIO

¡NOS ESTÁN SACANDO VENTAJA!

PANG!

ALLÁ HAY UNA LAGUNA ¿QUÉ LE PARECE SI NOS METEMOS POR AHÍ?
PATASMOVIL

AHORA LOS PERDEREMOS DE VISTA
NO CREA, PROPE, TIENE TAN POCA PROFUNDIDAD QUE ELLOS TAMBIEN LA PASARAN

¡NO SÉ COMO SE ATREVEN A METERSE CON ESAS PATITAS!
PARECE QUE POR MOMENTOS ESE PATASMÓVIL FLOTA
TRAKTOR-MOTOREN

LA ESTÁN VADEANDO HAY QUE APURAR LA MARCHA

HEMOS PERDIDO TIEMPO Y COMBUSTIBLE VINIENDO POR AQUÍ

PARA PEOR SALIMOS A UNA ZONA LLENA DE ARBUSTOS, SE HARÁ DIFÍCIL LA MARCHA

¡OH! AQUÍ ELLOS NOS SACARÁN VENTAJAS ¡LAS PATAS SE ENRRIEDAN EN LAS PLANTAS!

¿Y SI NOS DAN ALCANCE NO SÉ QUE HARÁN DE NOSOTROS

¿YO SI LO SÉ, ADIOS, PROFE, LO ESPERO EN EL OTRO MUNDO

AG. 65

¡MIRA ESE CARTEL! METETE POR AHÍ

¿NO SERÁ PELIGROSO?

?

¡PELIGRO de MUERTE! TERRENOS CENAGOSOS NO CAZAR

NUESTRO VEHÍCULO ES ANFIBIO FLOTARÁ SOBRE EL LODO

¡REMALDICIÓN! LO SEGUIREMOS IGUAL

¿Y SI NO PASAMOS?..

¡CÓMO NOS HUNDIMOS!

PARÁ, PARÁ TRATEMOS DE HACER UN RODEO

¡OH! EL TRACTOR HA DESAPARECIÓ EN EL LODO PRONTO ELLOS CORRERÁN LA MISMA SUERTE

JÁ, JÁ, JÁ MORIRÁN COMO MOSCAS EN LA MIEL

AUNQUE SON MALVADOS LOS SALVAREMOS, PREPARA UNAS CUERDAS

VRM!

¿PARA QUÉ LAS CUERDAS? ¿PARA ARROJARSELAS?

¡NO! PARA AMARRARLOS CUANDO LOS SAQUEMOS JE, JE

?

PATAS MÁVIL

¡USTEDES QUÉ TANTO HABLAN DE GUERRA LE TIENEN PÁNICO A LA MUERTE!

UNA COSA ES DECIR OTRA HACER

SON GALLINAS SIN PLUMAS, PROFE

DOL

R32512

GRACIAS POR SALVARNOS LA VIDA

NO TANTAS GRACIAS, LOS ENTREGAREMOS A LAS AUTORIDADES

SI TODOS LOS CIENTÍFICOS HARÍAN COMO USTED NO HABRÍA TANTAS ARMAS

FIN

MOSCA KID

En:

"LAS ARTES MARCIALES"

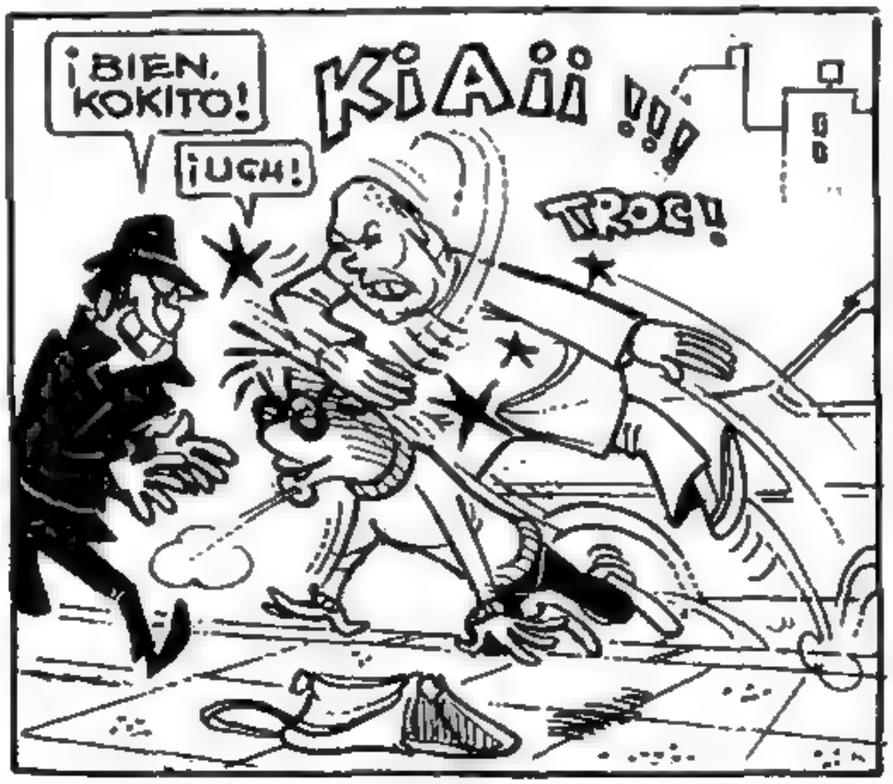
por Guerrero

POCO DESPUES, MOSCA SE ENCUENTRA PRESENCIANDO ALGUNAS SESIONES

ASI ES QUE MAS TARDE LO TENEMOS A MOSCA TOMANDO CLASES

NADA DEJA DE PRACTICAR ENTUSIASMADO POR SUS PROGRESOS

PERO AL LLEGAR A LA ESQUINA SE LE CRUZA UN COCHE Y...



EN ESE MOMENTO, UNO DE LOS ALUMNOS SALE DEL GIMNASIO...

¡MAESTRO, MAESTRO!... ¡SECUESTRAN A MOSCA!... ¡AHÍ... EN LA ESQUINA!... ¡GLUB!.. ¡UN AUTO!.. ¡VENGA, MIRE!...

¿EH?... ¿DONDE ESTÁ?... ¡OH!

¡ALLÁ! ¡ALLÁ SE VAN! ¡SE LO LLEVAN!

¡POR MIL FLORES DE LOTO! ¡VAMOS, HAY QUE RESCATALO! ¡A LAS ALMAS!

¡OIGA, MAESTRO, YO RENUNCIO! ¡CON TODO LO QUE LE ENSEÑÓ LE DIERON LA SALSA IGUAL!

¡CALLA MOCOSO, HAY QUE TENER PACIENCIA!... NO SUPO APLICAR LO APRENDIDO!

¡BAH!.. ¡NO LE SIRVIÓ DE NADA!

EL MAESTRO SALE A TODO TRAPO EN BUSCA DE MOSCA...

¡HUM! CON ESA CATRAMINA NO LLEGA NI A LA ESQUINA

MIENTRAS...

¿¿EH?... AYY... ¿QUÉ?..

¡TRANQUILO, POLTAL- SE BIEN Y NO PASA NADA!

¡NADIE NOS SIGUE, NO!?

EL COCHE DOBLÓ EN UNA ESQUINA Y RAPIDAMENTE SE INTRODUJO EN EL GARAGE DE UNA CASA

¡LLEGAMOS!

¡AH, AH! ¡MOMENTITO!.. ¡ESA SEL LA MANSION DE TA-KI-TO, EL PODELOSO PLOMOTOL... ¡SEGULO QHE AUTO METELSE AHÍ!

EN TANTO

¡GLAN SEÑOL, AQUÍ TIAEL A MOSCA KID COMO USTED MANDAL

¡JE, JE!

¡BLAVO, KO-KI-TO!

TU SELVILME COMO CONEJITO DE INDIAS... JI JI... ¡BOXEO CONTLA ALTES MALCIALES ¡JI JI!... VEL QUIEN GANA... ¡YO MONTAL GLAN ESPECTACULO DESPUÉS, PELO ANTES QUELEL PLOBLAL... JI JI...

¡DOBLA LA CELVIZ CUANDO SEÑOL TE HABLA!

¡UGH!

¡PERO!... ¡ESTO ES UN ABUSO! ¡ES EXTORSIVO!: YO LOS...

¡SHH! NO CONTRADIGAS AL SEÑOR TA-KI-TO SI QUERÉS VIVIR!

¡VAMOS! ¡DEMOSTLACIÓN!

PIAF PIAF

¡KO-KI-TO NO DEFLAUDAL, MI SEÑOL!

¡DALE KOKITO! ¡SI ESTO CAMINA NOS PARAMOS!

¡ATACA, MICLOBIO, A VEL COMO TE INGENIAS!

¡VAMOS, VAMOS! ¡MOVELSE! ¡al al!

¡A ESTE LE VOY A SACUDIR UNA!...

¡ESO!... ¡VEN HACIA MI!... ¡KIIAAA!...

¡TOMÁ... AYY!...

TROC

DE PRONTO...

YAAAAA

¡ALTO! ¡DEJAL A ESE HOMBLE!

¡OH! ¿Y ESTE INTLUSO DE DONDE SALIL?

¡REMALDITO! ¡ESTE NOS VA A ARRUINAR EL NEGOCIO CON TA-KI-TO! ¡LO VOY A BORRAR..

... DEL MAP.... ¡OOOH!...

TAC!

¡BUENA PUNTERÍA LA DE MI SALVADOR! ¡A ESTE LO DUERMO ANTES DE QUE REACCIONE! ¡TOMÁ!

TROC

¡MALDICIÓN MALDITA! ¡TOMA KO-KI-TO!... ¡TELMINA CON ESE ENTLOMETIDO!

PERO EL VISITANTE FUÉ MAS RÁPIDO

¡QUIETO AHÍ!

¡OOH!

SWIING!

TAC

¡LÁPIDO! ¡MIS HOMBLES AQUÍ! ¡DEFENDELME DE ESA INTLUSA BESTIA!

¡YA JEFE! ¡AHÍ VO... ¡¡ UCH !!...

¡USTED NO SE META, CHÉ !..

¡BLAVO MOSCA! ¡YO ENCALGALME DE ESTE!

¡JÁA! ¡LA AGALLÉ LA TAKANA! ¡AHOLA ESTAL IGUALES!

¡TOMA ESTÚPIDO BOXEADOL! MIS PIES SEL MAS LÁPIDOS QUE TUS PUÑOS, JI JÍ!

¡¡¡ OUGH !!! ¡AYYY!..

¡Y MIS DIENTES TAMBIÉN! ¡GRRALUJ!..

¡OH, YA ME CANSARON TAMBIEN!

¡EP.... ME DESCUIDÉ MIRANDO A MOSCA...

¡AJJ! ¡MALDITO INTRUSO! ¿COMO TE ATREVES A DESAFIAR EL PODEL DE GRAN SEÑOR TA-KI-TO!

CHAF

¡TA-KI-TO NO SEL UN GRAN SEÑOR! ¡SEL UN RAMPÓN, JUGADOR Y MENTIROSO! ¡EL SEL INDIGNO DE NUESTRA RAZA ORIENTAL!

¡¡¡RESPETUOSO!!! ¡VOY A...

CHAP

CHAF

TINK

... DESENMASCARARTE! ¿EH P... ¡¡¡OOOH!!! ¡EL MAESTRO NINJA!

SI, KO-KI-TO, ¡SEL YO!...

¡OH, MAESTRO, SOY TU INDIGNO DISCIPULO! ¡CORTAME CABEZA O YO HACERME HARAKIRI!..

¡BASTA YA! LEVANTATE, TE PERDONO

¡UIA!.. ¡CUANTA CEREMONIA, ESTOS SE LA TOMAN EN SERIO Y YO ARREGLO TODO CON CUATRO PIÑAS!

EN CUANTO ME ENTELÉ QUE SECUESTLALON A MOSCA SOSPECHÉ QUE ERA COSA DE TA-KI-TO

AMI ME EMBALUCALON, DECIL QUE YO SELIA PLIMELA FIGULA!

¡Y VINO A RESCATARME! ¡GRACIAS MAESTRO!

¡NUESTLO ALTE DEBE SEL POL DEPOLTE Y NO COMELCIAL COMO PLETENDE TA-KI-TO CON SUS SUCIOS NEGOCIOS!

¡CON ESTA ¡PALIZA NO HIZO BUEN NEGOCIO, JE!

¡AH, MAESTLO, QUE EQUIVOCALO ESTUVE!

¡OH! ESOS QUE SALEN DE LA CASA DE TA-KI-TO PARECEN LUCHADORES, Y SI EL LOS CONTRATA ES PORQUE DEBEN SER BUENOS! ¡LOS ABORDARÉ!..

¡ME PRESENTO, SEÑORES, SOY PROMOTOR DE ESPECTÁCULOS, LES OFREZCO EL DOBLE DE TA-KI-TO SI ACTÚAN PARA MI EMPRESA... ¡PUEDEN FIRMAR YA!....

¿EH?

¿QUÉ?

¡SALUTE!.... PARECE QUE NO TUVO SUERTE! ¡HUM!...CREO QUE VOY A SEGUIR CON MI BOXEO!

KIAII!...

¡FUELA COLUPTOL!

¡EH!¿QUÉ HAC...? YO... ¡EP!..¡PAREN! ¡¡AYYYY!!...

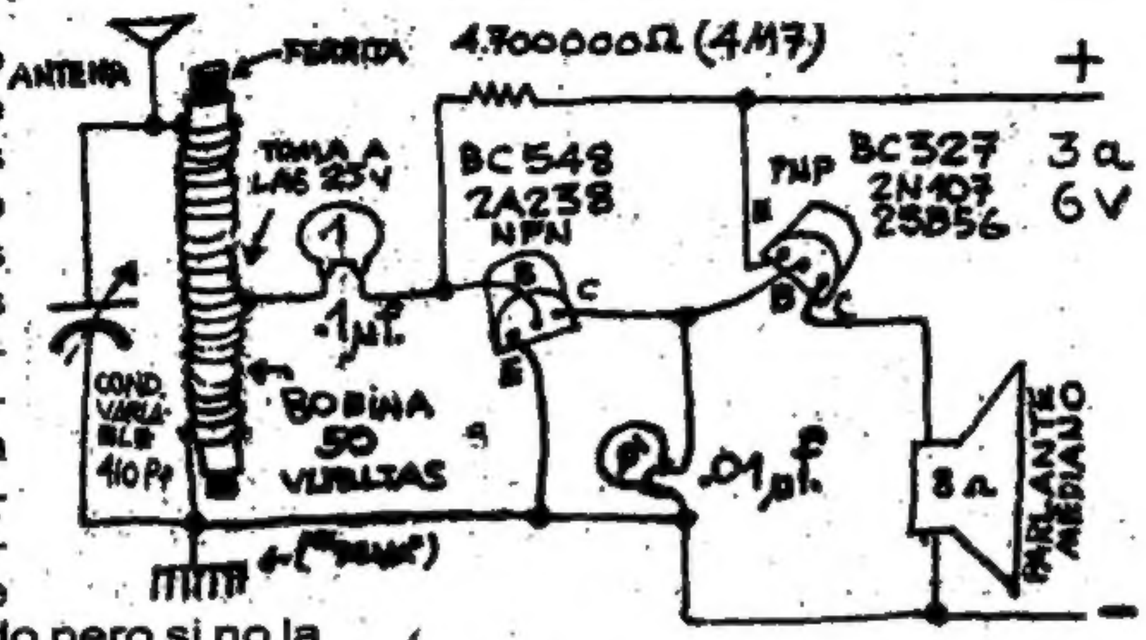
YIIIM!

FIN

El RINCON de los LECTORES

Los lectores que quieran intercambiar pistitas o ideas que se les ocurran pueden enviarlas para ser publicadas en esta página

RECEPTORCITO DE 2 TRANSISTORES



Este receptor lo publicamos ya que muchos lectores solicitan este tipo de construcciones fáciles para los que recién empiezan en el apasionante hobby de la electrónica, la bobina puede ser hecha con alambre de cobre esmaltado pero si no la consiguen pueden usar ese cablecito delgado forrado en plástico, el condensador variable puede ser cualquiera de una radio a transistores en desuso, en ese caso también pueden ahorrarse de hacer la bobina usando la de ese receptor y tal vez los transistores, la antena debe ser larga pero como sólo usamos tan bajo voltaje podemos conectarla a el **alambre** de tender la ropa, como ven el asunto es tratar de hacer un simple receptor para empezar,..pero que funke.

recordá que ya está en venta
el GRAN SUPLE DE LAS
MAQUETAS 41cm X 29 cm
$ 12.- ¡NO TE LO PIERDAS!

AVISITOS GRATUITOS

correspondencia a REVISTA LUPIN (GORDI) calle Sarmiento 412 of. 213 CAP. Fed. codigo postal 1041

****

Ariel Gentile desea cconocer a otros Lúpineros que tengan internet aquí va mi e-mail: agentile@flashmail.com

****

Martin,compro y canjeo revistas LUPIN anteriores al N° 200 y suples ant. al 79 consultar por otros números y revistas dejar mensaje al 15-4-060-1599

****

ANIBAL CONCILIO calle Ovidio Lagos 2861 T 7 6° (2000) Rosario Santa Fe , intercambio información sobre máquinas de guerra nacional e internacional, pero sobre todo hacer amigos por correspondencia.

****

IRINEO ROLDAN calle Artigas 1832 Pehuajó (6450) B. A. , quisiera csartearme con chicos/as de 13 años en adelante, tema:inventos, aviación y hacer amistad.

LUPIN ABRIL 2000 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., oficinas en calle Sarmiento 412 of.213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep.$ 2.- Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 00109

Este número se terminó de imprimir Sociedad Impresora Americana S.A.I.C Lavarden 155 el 29 de febrero de 2000

GANE $ ESTUDIE Y TRIUNFE GANE $

ELIJA UN CURSO:

ESTUDIE MECANICA POR CORREO

ESTUDIE EN SU CASA POR CORREO Y SIN DESATENDER SUS OCUPACIONES

1. MECANICO EN GENERAL DEL AUTOMOVIL.
2. ELECTRICIDAD DE AUTOMOVIL.
3. MECANICO DE MOTOS.
4. MECANICO DE MOTORES DIESEL.
5. SOLDADURA ELECTRICA Y AUTOGENA.
6. MOTORES DE COMPETICION.
7. INYECCION DE NAFTA.
8. MECANICO DE MOTORES NAFTEROS.
9. ENCENDIDO ELECTRONICO.
10. ELECTRICIDAD DE CASAS.
11. MOTORES DE CARRERA.
12. BOMBAS DIESEL.

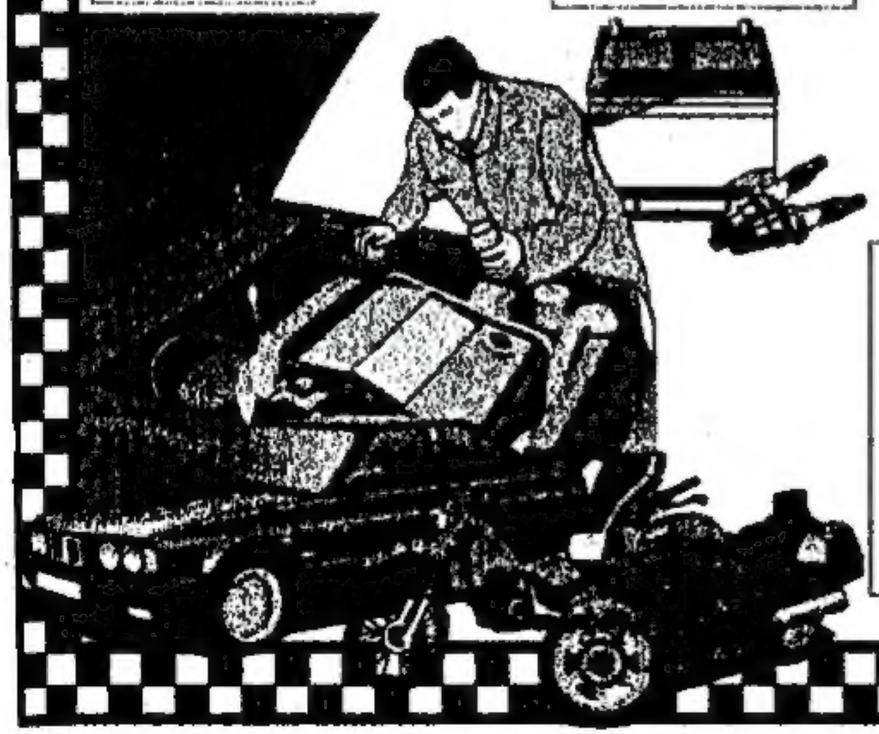
DECIDASE YA!

AHORRE REPARANDO UD. MISMO EN SU CASA

CURSOS CON RAPIDA SALIDA LABORAL

TRABAJO SEGURO

INSTALE SU PROPIO TALLER



NUEVOS CURSOS ACTUALIZADOS

GRATIS RECIBE AL INSCRIBIRSE UN JUEGO DE HERRAMIENTAS PARA PODER TRABAJAR, REALIZAR PRACTICAS Y EFECTUAR REPARACIONES

AUMENTE SUS INGRESOS

PIDA INFORMES GRATIS Y SIN COMPROMISO

I.M.A.

ESCUELAS TECNICAS I.M.A.
Casilla de Correo **2763**. Correo Central
Sarmiento 151. Piso 1°.
1000. BUENOS AIRES

NOMBRE:.....

DIRCCION:.....

LOCALIDAD:.....CP:.....

PROVINCIA:.....

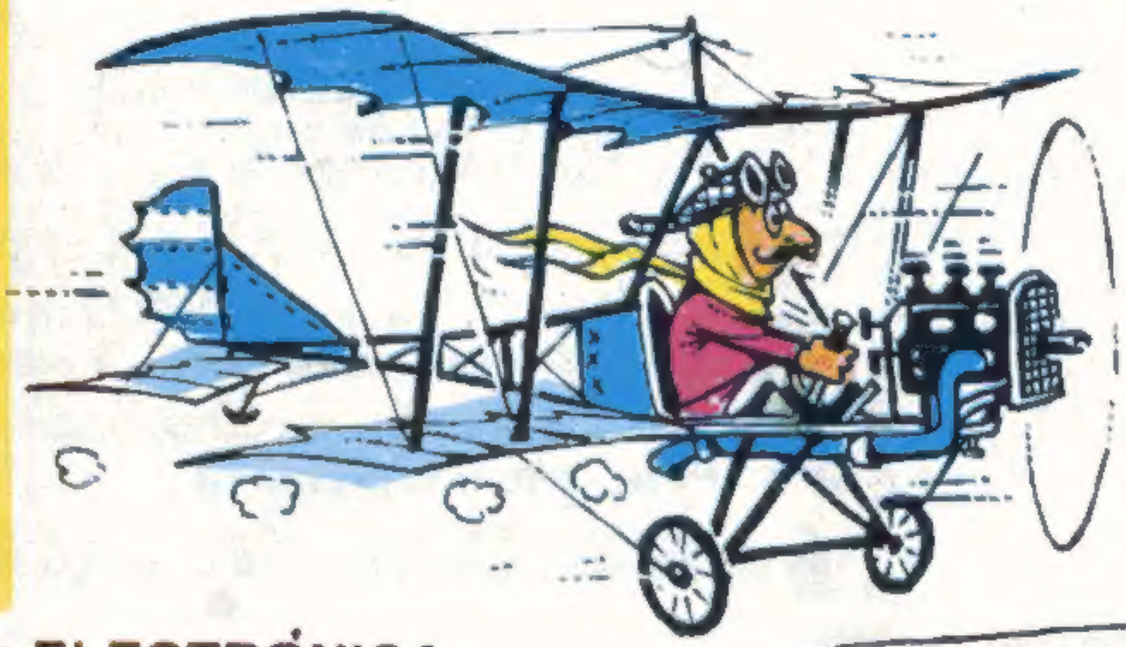
CURSO:.....

¡ No me digas que todavía no tenés los "SUPLEMENTOS TÉCNICOS" de revista Lúpin !..

Muchos que hoy son profesionales comenzaron con estos suples, hasta en la N.A.S.A hay personal superespecializado que dieron sus primeros pasos con ellos ...
¡AH! y algunos aún siguen leyendo"la Lupín", como un agradable recuerdo de su juventud

¡Encontrarás SUPLEMENTOS TÉCNICOS para todos los gustos!..

MUCHAS ESCUELAS UTILIZAN ESTOS SUPLE-MENTOS COMO AYUDA EN SUS PROGRA-MAS DE ES-T U D I O S



"AEROMODELISMO"
para iniciarte en este apasionante hobby.
"VOS TAMBIÉN PODES DIBUJAR"
para no sacar más un huevo en dibujo.
"FOTOGRAFÍA"
revelá y amplia tus fotos sin problemas.
"BARRILETES"
para que armes cualquier modelo.
"LÚPIN TE ENSEÑA A VOLAR"
hacete piloto antes de subir al avión.

Además 3 de **ELECTRÓNICA**
"TRANSISTORÍN TE INICIA EN ELEC-TRÓNICA" práctica y teoría en un suple.
"PRACTICA ELECTRÓNICA"
con muchos circuitos útiles y...
"MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR"
para completar el ciclo.

Para conseguirlos pasá por redacción de tarde o si vivis lejos entre las páginas de esta revista encontrarás como recibirlos en tu casa y más detalles del contenido de cada uno de estos interesantes suples

REVISTA LUPIN Av. ROQUE SAENZ PEÑA 825 - 3° Cap. Fed.